SAMSUNG

User Manual

WB210

Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

Faceți clic pe un subiect

- Depanare de bază
- Referință rapidă
- Cuprins
- Funcții de bază
- Funcțiile extinse
- Opțiuni de fotografiere
- Redarea/Editarea
- Setări
- Anexe
- Index

Informații referitoare la sănătate şi siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție şi sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase şi pentru a asigura performanțe maxime ale camerei foto.

Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane

Nu dezasamblați şi nu încercați să reparați camera foto.
Acest lucru poate cauza şocuri electrice sau deteriorarea camerei foto.

Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.
Aceasta poate provoca un incendiu sau o explozie.

Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto şi nu depozitați acest tip de materiale lângă aceasta.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.
Aceasta poate provoca un şoc electric.

Preveniți afectarea vederii subiectului.
Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m/3 ft) de oameni sau de animale. Dacă folosiți blițul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca afecțiuni temporare sau permanente ale vederii.

Țineți camera foto departe de copii mici şi animale.
Nu lăsați camera foto şi accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piesele mici pot cauza sufocare sau vătămări corporale grave, dacă sunt înghițite. Piesele şi accesoriile mobile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade lungi de timp.
Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza daune permanente componentelor interne ale camerei foto.

Evitați acoperirea camerei foto sau a încărcătorului cu pături sau haine.
Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea camerei sau poate provoca un incendiu.

Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat toate alimentările electrice, cum ar fi bateria sau încărcătorul, apoi contactați centrul de service Samsung.

Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente

Scoateți bateriile din camera foto atunci când o depozitați pentru o perioadă îndelungată de timp.
Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.

Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător. Nu deteriorați şi nu încălziți bateria.
Aceasta poate provoca un incendiu sau rănirea propriei persoane.

Utilizați numai baterii, încărcătoare, cabluri şi accesorii omologate de Samsung.
- Bateriile, încărcătoarele, cablurile sau accesoriile neautorizate pot provoca explozia bateriilor, pot deteriora camera dvs. foto sau pot provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabil pentru daunele sau rănirile provocate de baterii, încărcătoare, cabluri sau accesorii neaprobate.

Nu folosiți bateriile în alte scopuri.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu atingeți blițul în timpul declanşării.
Blițul este foarte fierbinte şi vă poate arde pielea.

Când folosiți încărcătorul de c. a., închideți camera foto înainte să deconectați alimentarea la încărcătorul de c. a.
Neefectuarea acestei operațiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Deconectați încărcătoarele de la sursele de alimentare atunci când nu sunt utilizate.
Neefectuarea acestei operațiuni poate provoca un incendiu sau şocuri electrice.

Nu utilizați cabluri de alimentare şi fişe deteriorate sau prize slăbite la încărcarea bateriilor.
Aceasta poate provoca un incendiu sau un şoc electric.

Nu lăsați ca încărcătorul de c. a. să intre în contact cu bornele +/- ale bateriei.
Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.

Nu forțați piesele camerei şi nu faceți presiune asupra acesteia.
Aceasta poate cauza funcționarea necorespunzătoare.

Fiți atenți atunci când conectați cablurile sau adaptoarele şi la instalarea bateriei şi a cartelelor de memorie.

Forțarea mufelor, conectarea incorectă a cablurilor sau instalarea incorectă a bateriilor şi a cartelelor de memorie poate duce la deteriorări ale porturilor, mufelor şi accesoriilor.

Cartelele cu benzi magnetice trebuie păstrate în afara husei camerei foto.

Informațiile stocate pe cartelă pot fi alterate sau şterse.

Nu utilizați niciodată un încărcător, o baterie sau o cartelă de memorie deteriorată.

Aceasta poate cauza un şoc electric sau funcționarea necorespunzătoare a camerei sau poate provoca un incendiu.

Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.

Producătorul nu îşi asumă responsabilitatea pentru pierderea de fişiere sau daunele rezultate din funcționarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

Trebuie să introduceți capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto.

În cazul în care cablul este introdus invers, fişierele se pot deteriora. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Informații referitoare la drepturile de autor

- Microsoft Windows şi sigla Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac este marcă comercială înregistrată a Apple Corporation.
- microSD™ şi microSDHC™ sunt mărci înregistrate ale Asociației SD.
- HDMI, sigla HDMI şi termenul „High Definition Multimedia Interface” (Interfață multimedia de înaltă definiție) sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Mărcile înregistrate şi numele comerciale folosite în acest manual aparțin respectivilor proprietari.

- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă, datorită actualizării funcțiilor acesteia.
- Nu se permite refolosirea sau distribuirea niciunei părți din acest manual fără permisiunea obținută în prealabil.
- Pentru informații privind licența Open Source, consultați fişierul „OpenSourceInfo.pdf” de pe CD-ROM-ul furnizat.

Rezumatul Manualului Utilizatorului

Funcții de bază 12

Aflați despre aspectul, pictogramele şi funcțiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Funcțiile extinse 33

Aflați cum puteți capta o fotografie, înregistra un videoclip şi o notă vocală selectând un mod.

Opțiuni de fotografiere 49

Aflați cum puteți seta opțiunile în modul Fotografiere.

Redarea/Editarea 76

Aflați cum puteți să redați fotografii, videoclipuri sau note vocale şi cum puteți să editați fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Setări 103

Consultați opțiunile de configurare a setărilor camerei foto.

Anexe 110

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații şi întreținere.

Pictograme utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
	Informații suplimentare
	Avertismente şi măsuri de precauție privind siguranța
[ ]	Butoanele camerei De exemplu, [**Declanşator**] se referă la butonul declanşator.
( )	Numărul paginii cu informații conexe
→	Ordinea opțiunilor sau a meniurilor pe care trebuie să le selectați pentru a parcurge un pas; de exemplu: Atingeți MENU → **Dimensiune fotografie** (reprezintă Atingere MENU, apoi atingeți **Dimensiune fotografie**).
*	Adnotare

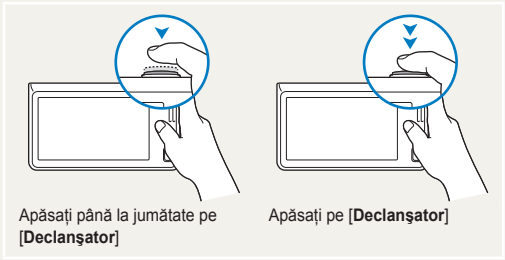
Abrevieri utilizate în acest manual

Abreviere	Definiție
ACB	Auto Contrast Balance (Echilibrare automată a contrastului)
AEB	Auto Exposure Bracket (Funcție de expunere automată)
AF	Auto Focus (Focalizare automată)
DPOF	Digital Print Order Format (Format digital pentru comanda de imprimare)
EV	Exposure Value (Valoare expunere)
ISO	International Organization for Standardization (Organizația Internațională de Standardizare)
OIS	Optical Image Stabilization (Stabilizare optică a imaginii)
WB	White Balance (Balanță de alb)

Expresiile utilizate în acest manual

Apăsarea declanşatorului

- Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]: apăsaţi declanşatorul până la jumătate
- Apăsaţi pe [**Declanşator**]: apăsaţi complet pe declanşator

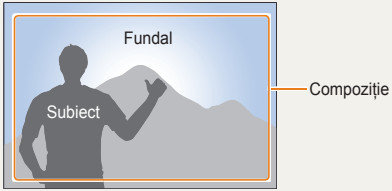


Apăsaţi până la jumătate pe [**Declanşator**]

Apăsaţi pe [**Declanşator**]

Subiect, fundal şi compoziţie

- **Subiect**: obiectul principal al scenei, cum ar fi o persoană, un animal sau natură statică.
- **Fundal**: obiectele din jurul subiectului
- **Compoziţie**: combinarea unui subiect cu fundalul



Expunere (Luminozitate)

Cantitatea de lumină care pătrunde în camera foto determină expunerea. Puteţi modifica expunerea cu ajutorul vitezei obturatorului, a valorii aperturii şi a sensibilităţii ISO. Prin modificarea expunerii, fotografiile vor fi mai întunecate sau mai deschise.

Expunere normală

Expunere excesivă (prea luminos)

Depanare de bază

Aflați cum puteți rezolva probleme obişnuite prin setarea opțiunilor de fotografiere.

	Ochii subiectului se văd roşii.	Acest lucru este cauzat de o reflectare a blițului camerei foto. • Setați opțiunea blițului la **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. (pag. 53) • Dacă fotografia a fost deja captată, selectați **Corector efect ochi roşii** din meniul de editare. (pag. 92)
	Fotografiile au urme de praf.	Dacă în aer sunt prezente particule de praf, pot apărea în fotografie atunci când folosiți blițul. • Opriți blițul sau evitați captarea fotografiilor în locuri cu praf. • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 55)
	Fotografiile sunt neclare.	Acest lucru poate fi cauzat de fotografierea în condiții de lumină insuficientă sau de manevrarea incorectă a camerei foto. utilizați funcția OIS sau apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a vă asigura că subiectul este focalizat. (pag. 31)
	Fotografiile sunt neclare atunci când fotografiați pe timp de noapte.	Pe măsură ce camera foto încearcă să atragă mai multă lumină, viteza obturatorului scade. Aceasta poate îngreuna sarcina de a menține camera foto nemişcată şi poate avea ca rezultat mişcarea acesteia. • Selectați modul Poză Nocturnă. (pag. 39) • Activați blițul. (pag. 53) • Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 55) • Utilizați un trepied pentru a evita mişcarea camerei foto.
	Subiecții apar prea întunecați din cauza luminii de fundal.	Dacă sursa de lumină se află în spatele subiectului sau dacă există un contrast mare între zonele cu lumină şi cele întunecate, este posibil ca subiectul să apară prea întunecat. • Evitați să fotografiați cu soarele în față. • Setați opțiunea blițului la **Auxiliar**. (pag. 53) • Reglați expunerea. (pag. 64) • Setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (**ACB**). (pag. 65) • Setați opțiunile de măsurare la **Punct** dacă un subiect luminat se află în centrul cadrului. (pag. 65)

Referință rapidă

Fotografierea persoanelor

- Modul Fotografie portret ▶ 42
- Ochi roşii/Corector efect ochi roşii (pentru prevenirea sau corectarea efectului de ochi roşii) ▶ 53
- Identificare faţă ▶ 59

Fotografierea pe timpul nopţii sau pe întuneric

- Poză Nocturnă Poză nocturnă ▶ 39
- Opţiuni pentru bliţ ▶ 53
- Sensibilitate ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ▶ 55

Captarea fotografiilor active

- Continuu, Captură mişcare ▶ 68

Reglarea expunerii (luminozitate)

- ISO (pentru a regla sensibilitatea la lumină) ▶ 55
- EV (pentru reglarea expunerii) ▶ 64
- ACB (pentru a compensa subiecţii în comparaţie cu fundalurile deschise) ▶ 65
- Mod de măsurare ▶ 65
- AEB (pentru a realiza 3 fotografii ale aceleiaşi scene cu expuneri diferite) ▶ 68

Fotografierea peisajelor

- Captură Super Largă Largă ▶ 38

Fotografierea textelor, insectelor sau florilor

- Captură Prim-plan Prim-plan ▶ 37
- Macro ▶ 56

Aplicarea efectelor pentru fotografii

- Evidenţiere Obiect obiect ▶ 42
- Modul Poză cu Ramă Magică ▶ 43
- Filtru inteligent Inteligent (fotografie) ▶ 44
- Filtru inteligent Filtru inteligent ▶ 69
- Ajustare imagine (pentru a regla Saturaţie, Contrast, sau Claritate) ▶ 72

Aplicarea efectelor pentru videoclipuri

- Filtru inteligent Inteligent (film) ▶ 44
- Înregistrare Efect Paletă Paletă ▶ 46

Reducerea mişcării camerei foto

- Stabilizare optică a imaginii (OIS) ▶ 30

- Vizualizarea fişierelor în funcţie de categorie în Album inteligent ▶ 80
- Vizualizarea fişierelor ca miniaturi ▶ 81
- Ştergerea fişierelor de pe cartela de memorie ▶ 83
- Vizualizarea fişierelor ca expunere de diapozitive ▶ 85
- Vizualizarea fişierelor la un receptor TV sau HDTV ▶ 93
- Conectarea camerei foto la un computer ▶ 95
- Ajustarea sunetului şi a volumului ▶ 105
- Ajustarea luminozităţii ecranului ▶ 105
- Modificarea limbii de afişare ▶ 107
- Setarea datei şi a orei ▶ 107
- Înainte de a contacta un centru de service ▶ 120

Cuprins

Funcții de bază 12
- **Despachetarea** 13
- **Aspectul camerei foto** 14
- **Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie** 16
- **Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto** 17
  - Încărcarea bateriei 17
  - Pornirea camerei foto 17
- **Efectuarea configurării inițiale** 18
- **Semnificația pictogramelor** 20
- **Utilizarea ecranului cu atingere** 21
- **Setarea ecranului cu atingere şi a sunetului** 23
  - Setarea tipului de afişare pentru ecranul cu atingere 23
  - Setarea sunetului 23
- **Folosirea ecranului Principal** 24
  - Accesarea ecranului Principal 24
  - Pictograme pe Ecranul principal 24
  - Reorganizarea pictogramelor 25
- **Utilizarea modului Ajutor** 26
  - Vizualizarea descrierii Aplicație 26
  - Vizualizarea Ghidului de utilizare 26
- **Capturare fotografii** 27
  - Mărirea/Micşorarea 28
  - Reducerea trepidațiilor camerei foto (OIS) 30
- **Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare** 31

Funcțiile extinse 33
- **Folosirea modurilor de fotografiere** 34
  - Utilizarea modului Captură Facilă 34
  - Folosirea modului Poză cu o apăsare 36
  - Utilizarea modului Poză cu Temporizator 36
  - Folosirea modului Fotografie în Prim-plan 37
  - Folosirea modului Captură Super Largă 38
  - Folosirea modului Poză Nocturnă 39
  - Utilizarea modului P 39
  - Folosirea modului Înregistrare Film HD 40
  - Folosirea modului Înregistrare Film SD 41
- **Folosirea modurilor pentru efecte** 42
  - Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 42
  - Folosirea modului Fotografie cu Evidențiere Obiect 42
  - Folosirea modului Cadru magic 43
  - Utilizarea modului Captură cu Filtru Inteligent 44
  - Utilizarea modului Înregistrare Efect Paletă 46
- **Înregistrarea notelor vocale** 47
  - Înregistrarea unei note vocale 47
  - Adăugarea unei note vocale la o fotografie 48

Opțiuni de fotografiere 49
Selectarea unei rezoluții şi a calității 50
Selectarea unei rezoluții 50
Selectarea calității imaginii 51
Fotografierea pe întuneric 53
Evitarea efectului de ochi roşii 53
Utilizarea blițului 53
Reglarea vitezei ISO 55
Modificarea focalizării camerei foto 56
Utilizarea funcției Macro 56
Utilizarea focalizării inteligente cu atingere 57
Reglarea zonei de focalizare 58
Utilizarea opțiunii de identificare a feței 59
Identificarea fețelor 59
Realizarea unui autoportret 60
Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc 60
Detectarea clipirii 61
Utilizarea identificării inteligente a feței 61
Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea) 62
Reglarea luminozității şi a culorilor 64
Reglarea manuală a expunerii (EV) 64
Compensarea luminii de fundal (ACB) 65
Modificarea opțiunii de măsurare 65
Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb) 66
Utilizarea modurilor de impuls 68
Aplicarea efectelor/Reglarea imaginilor 69
Aplicarea efectelor Filtru inteligent 69
Reglarea fotografiilor 72
Setarea sunetului zoom 73
Opțiuni disponibile pentru fotografiere în funcție de modul de fotografiere 74

Redarea/Editarea 76
Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare 77
Pornirea modului Redare 77
Vizualizarea fotografiilor 84
Redarea unui videoclip 86
Redarea unei note vocale 87
Editarea unei fotografii 89
Redimensionarea fotografiilor 89
Rotirea unei fotografii 89
Aplicarea efectelor Filtru inteligent 90
Reglarea fotografiilor 90
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 92
Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV 93
Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows. 95
Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio 96
Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil 98
Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 99
Transferarea fişierelor în computerul dvs. Mac. 100
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge 101

Setări 103
Meniul de setări 104
Accesarea meniului de setări 104
Sunetul 105
Afişajul 105
Conectivitate 106
General 107

Anexe 110
Mesaje de eroare 111
Întreţinerea camerei foto 112
Curăţarea camerei foto 112
Folosirea sau depozitarea camerei foto 113
Despre cartelele de memorie 114
Despre baterie 116
Înainte de a contacta un centru de service 120
Specificaţiile camerei foto 123
Glosar 127
Index 132

Funcţii de bază

Aflaţi despre aspectul, pictogramele şi funcţiile de bază de fotografiere ale camerei foto.

Despachetarea 13
Aspectul camerei foto 14
Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie 16
Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto ... 17
- Încărcarea bateriei 17
- Pornirea camerei foto 17

Efectuarea configurării iniţiale 18
Semnificaţia pictogramelor 20
Utilizarea ecranului cu atingere 21
Setarea ecranului cu atingere şi a sunetului ... 23
- Setarea tipului de afişare pentru ecranul cu atingere 23
- Setarea sunetului 23

Folosirea ecranului Principal 24
- Accesarea ecranului Principal 24
- Pictograme pe Ecranul principal 24
- Reorganizarea pictogramelor 25

Utilizarea modului Ajutor 26
- Vizualizarea descrierii Aplicaţie 26
- Vizualizarea Ghidului de utilizare 26

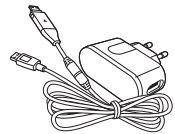
Capturare fotografii 27
- Mărirea/Micşorarea 28
- Reducerea trepidaţiilor camerei foto (OIS) ... 30

Sfaturi pentru obţinerea unei fotografii mai clare 31

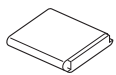
Despachetarea

Cutia produsului dvs. cuprinde următoarele articole.

Cameră foto

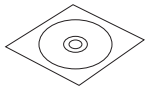


Adaptor de c.a./Cablu USB

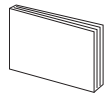


Baterie reîncărcabilă

Curea



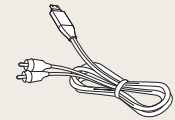
CD-ROM cu Manualul utilizatorului



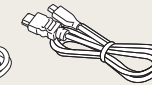
Manual de pornire rapidă

Accesorii opționale

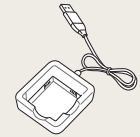
Husă pentru camera foto



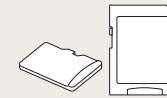
Cablu A/V



Cablu HDMI



Încărcător pentru baterie

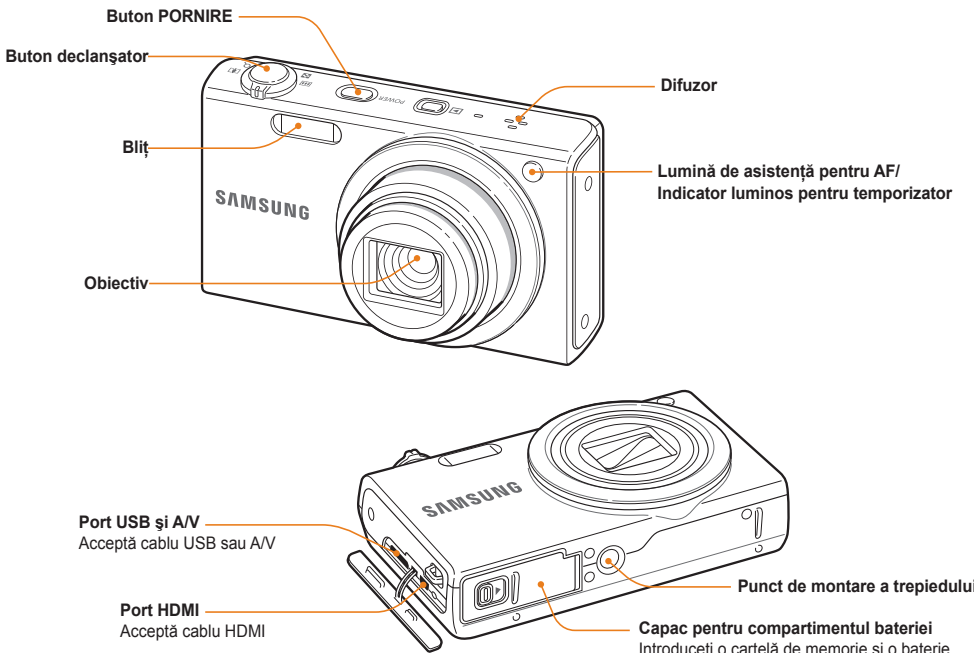


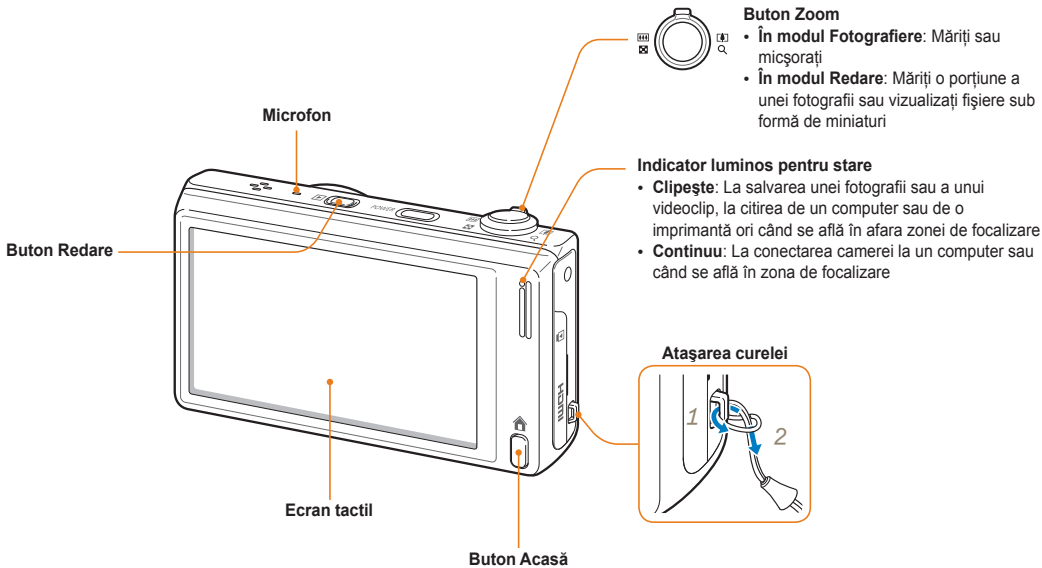
Cartelă de memorie/ Adaptor cartelă de memorie

Ilustrațiile pot fi ușor diferite față de articolele livrate împreună cu produsul.

Aspectul camerei foto

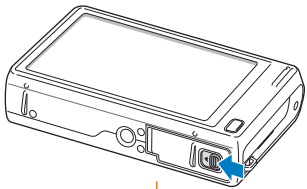
Înainte de a începe, familiarizați-vă cu componentele camerei foto şi cu funcțiile acestora.



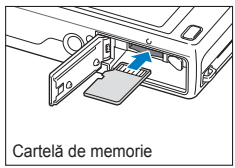

Buton Zoom
• În modul Fotografiere: Măriți sau micșorați
• În modul Redare: Măriți o porțiune a unei fotografii sau vizualizați fișiere sub formă de miniaturi
Microfon
Indicator luminos pentru stare
• Clipește: La salvarea unei fotografii sau a unui videoclip, la citirea de un computer sau de o imprimantă ori când se află în afara zonei de focalizare
• Continuu: La conectarea camerei la un computer sau când se află în zona de focalizare
Buton Redare
Atașarea curelei
1
2
Ecran tactil
Buton Acasă

Introducerea bateriei şi a cartelei de memorie

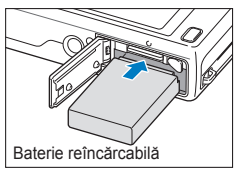
Aflați cum se introduc bateria şi o cartelă de memorie opțională în camera foto.

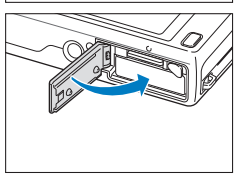


Introduceți o cartelă de memorie cu contactele aurii orientate în sus.

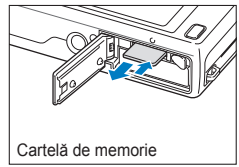


Introduceți bateria cu sigla Samsung orientată în sus.

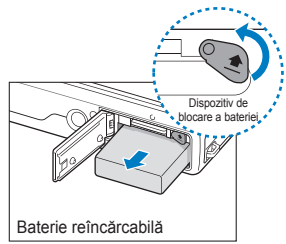




Scoaterea bateriei şi a cartelei de memorie



Apăsați uşor până când cartela se deblochează din camera foto, apoi scoateți-o din slot.



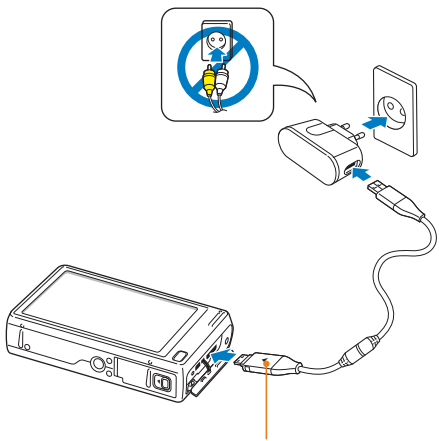
Glisați dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.

Puteți folosi memoria internă pentru stocarea temporară dacă nu este introdusă o cartelă de memorie.

Încărcarea bateriei şi pornirea camerei foto

Încărcarea bateriei

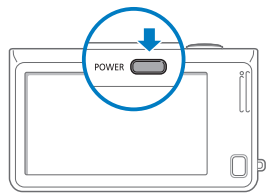
Înainte de a folosi camera pentru prima dată, trebuie să schimbați bateria. Atașați cablul USB la adaptorul de c.a., apoi conectați capătul cablului cu lumina indicatoare la camera foto.



Indicator luminos
- **Roşu**: încărcare
- **Portocaliu**: Eroare
- **Verde**: încărcată complet

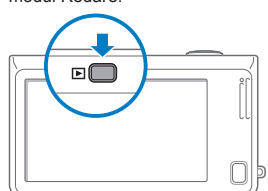
Pornirea camerei foto

Apăsați pe [**POWER**] pentru a porni sau a opri camera foto.
- La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. (pag. 18)



Pornirea camerei foto în modul Redare

Apăsați pe [**Redare**]. Camera foto porneşte şi accesează imediat modul Redare.

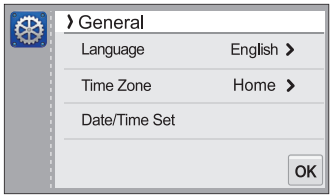


Când porniți camera foto ținând apăsat pe [**Redare**] timp de circa 5 secunde, camera nu emite niciun sunet.

Efectuarea configurării inițiale

Când apare ecranul de configurare inițială, parcurgeți paşii de mai jos pentru a configura setările de bază ale camerei foto.

1 Atingeți **Language**.

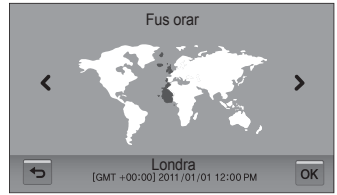


2 Selectați limba şi apăsați **OK**.

3 Atingeți **Fus orar**.

4 Atingeți **Acasă**, apoi glisați degetul către ❮ sau ❯ pentru a selecta un fus orar.

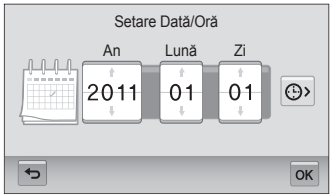
- Când călătoriți în altă țară, atingeți **Vizită**, apoi selectați un nou fus orar.



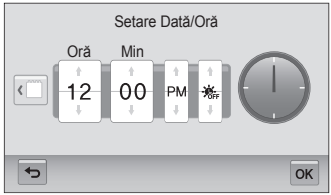
5 Atingeți **OK** pentru a salva.

6 Atingeți **Setare Dată/Oră**.

7 Setați data.



8 Atingeți , apoi setați ora.

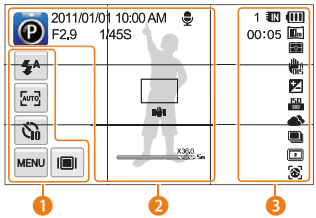


- Pentru a seta ora de vară, atingeți .

9 Atingeți **OK** pentru a salva setările.

Semnificația pictogramelor

Pictogramele afișate pe ecran se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.



1 Pictograme de opțiuni (cu atingere)

Pictogramă	Descriere
	Opțiune bliț
	Opțiune de focalizare automată
	Opțiune temporizator
	Opțiuni de fotografiere
	Tip de afișare

2 Pictograme pentru stare

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
2011/01/01	Data curentă
10:00 AM	Ora curentă
F2.9	Valoare apertură
1/45S	Viteză declanșator
	Notă vocală
	Cadru de focalizare automată
	Mișcare cameră foto
	Indicator de zoom
X36.0	Raport de zoom
	Rezoluția fotografiei cu zoom-ul Intelli activat
	Linii de grilă

3 Pictograme pentru stare

Pictogramă	Descriere
1	Număr disponibil de fotografii
00:05	Timp de înregistrare disponibil
	Cartela de memorie neintrodusă (Memorie internă)
	Cartelă de memorie introdusă

Pictogramă	Descriere
	• : Încărcată complet • : Încărcată parțial • : Gol (Reîncărcare)
	Rezoluție fotografie
	Rezoluție video
	Măsurare
	Stabilizare optică a imaginii (SOI)
	Reglarea valorii de expunere
	Sensibilitate ISO
	Balanță de alb
	Tip de impuls
	Filtru inteligent
	Ajustare imagine
	Detecție față

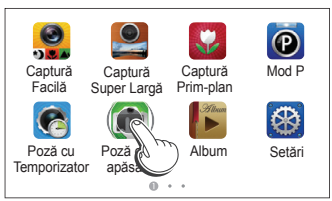
Utilizarea ecranului cu atingere

Aflați cum puteți folosi ecranul tactil. Ecranul tactil funcționează cel mai bine atunci când este atins cu partea moale a degetului.

> Nu folosiți obiecte ascuțite, cum ar fi creioanele şi pixurile, pentru a atinge ecranul. Puteți deteriora ecranul.

Atingerea

Atingeți o pictogramă pentru a deschide un meniu sau pentru a seta o opțiune.

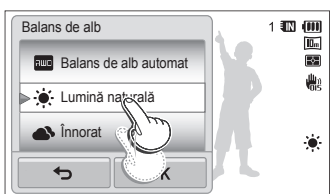


Atingerea prin lovire

Loviți uşor ecranul cu degetul.

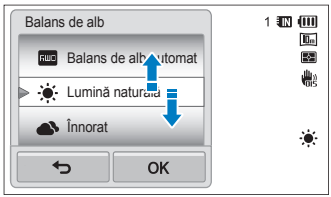
Glisarea

Țineți apăsat pe o parte a ecranului, apoi glisați stiloul de atingere.

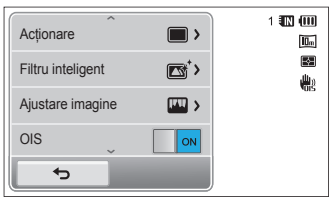


Selectarea unei opțiuni

- Glisați lista de opțiuni în sus sau în jos până când găsiți opțiunea dorită. Atingeți o opțiune, apoi atingeți **OK**.



- Dacă o opțiune are un buton de setare, atingeți butonul pentru a o activa sau dezactiva.



- Ecranul poate să nu recunoască operațiunile dvs. dacă atingeți mai multe articole în același timp.
- Atunci când efectuați activități de atingere și de glisare pe ecran, poate apărea un efect de decolorare. Acesta nu este un defect, ci o caracteristică a ecranului cu atingere. Atingeți sau glisați ușor pentru a minimiza efectul.
- Ecranul tactil poate să nu funcționeze corect dacă folosiți camera foto în medii cu umiditate înaltă.
- Ecranul tactil poate să nu funcționeze corect dacă aplicați pe ecran o peliculă de protecție sau alte accesorii.
- În funcție de unghiul de vizualizare, ecranul poate apărea difuz. Reglați luminozitatea sau unghiul de vizualizare pentru ameliorarea rezoluției.

Setarea ecranului cu atingere şi a sunetului

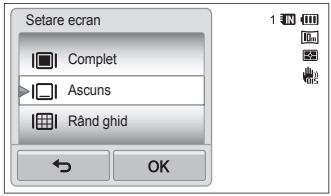
Aflaţi cum puteţi modifica informaţiile de bază pe care le afişează camera foto şi setările de sunet.

Setarea tipului de afişare pentru ecranul cu atingere

Puteţi selecta un tip de afişare pentru a arăta pictograme şi opţiuni.

1 În modul Fotografiere, atingeţi .

2 Selectaţi o opţiune, apoi atingeţi **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Complet: Pictogramele sunt afişate întotdeauna.
	Ascuns: Pictogramele sunt ascunse dacă nu efectuaţi nicio operaţiune timp de 5 secunde (atingeţi ecranul pentru a afişa din nou pictogramele).
	Rând ghid: Sunt afişate liniile de grilă. Liniile de grilă sunt utile pentru a alinia fotografia cu o suprafaţă, cum ar fi orizontul sau laturile clădirilor.

Setarea sunetului

Setaţi camera dvs. foto să emită sunete în timp ce efectuaţi diverse operaţiuni.

1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Atingeţi **Sunet**.

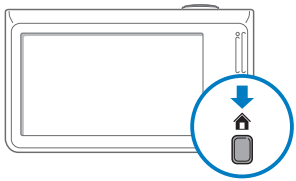
3 Atingeţi butonul de setare de lângă **Sunet bip** pentru a activa sau dezactiva bipul.

Folosirea ecranului Principal

Puteți selecta un mod de fotografiere sau puteți accesa meniul de setări atingând pictogramele de pe Ecranul principal.

Accesarea ecranului Principal

În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [**ACASĂ**]. Apăsați pe butonul [**ACASĂ**] din nou pentru a reveni la modul anterior.



Nr.	Descriere
1	Atingeți o pictogramă pentru a accesa un mod sau o funcție. • Derulați la altă pagină glisând sau lovind ușor ecranul.
2	Numărul paginii curente. (1 2 3)

Pictograme pe Ecranul principal

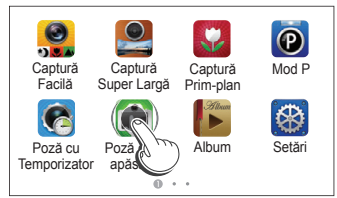
Pictogramă	Descriere
	Captură Facilă: Atingeți butonul Mod Fotografiere (fotografie sau film) de pe ecran pentru a capta o fotografie sau un videoclip. Aparatul foto va selecta în mod automat o opțiune corespunzătoare de scenă. (pag. 34)
	Captură Super Largă: Captați o fotografie cu unghi larg. (pag. 38)
	Captură Prim-plan: Fotografiați prim-planuri ale subiecților. (pag. 37)
	Mod P: Fotografiați folosind opțiunile pentru setări manuale. (pag. 39)
	Poză cu Temporizator: Fotografiați automat setând temporizatorul. (pag. 36)
	Poză cu o apăsare: Captați o fotografie atingând cu degetul. (pag. 36)
	Album: Vizualizați fișierele în funcție de categorie în Album inteligent (pag. 80)
	Setări: Reglați setările în funcție de preferințele dvs. (pag. 104)
	Înregistrare Video HD: Înregistrați un videoclip cu înaltă definiție. (pag. 40)
	Înregistrare Video SD: Înregistrați un videoclip la rezoluția 640 X 480 pentru a-l încărca pe Web. (pag. 41)

Pictogramă	Descriere
	Filtru inteligent: Atingeţi butonul Mod Fotografiere (fotografie sau film) de pe ecran pentru a capta o fotografie sau un videoclip şi pentru a aplica diferite efecte de filtru. (pag. 44)
	Înregistrare Efect Paletă: Înregistraţi un videoclip cu efecte de nuanţare (palette). (pag. 46)
	Poză cu Ramă Magică: Captaţi o fotografie cu diverse efecte de cadru. (pag. 43)
	Evidenţiere Obiect: Captaţi o fotografie cu fundalul subiectului neclar. (pag. 42)
	Fotografie portret: Fotografiaţi un portret cu opţiunea de a ascunde imperfecţiunile feţei. (pag. 42)
	Poză Nocturnă: Fotografiaţi o scenă nocturnă reglând viteza obturatorului şi valoarea aperturii. (pag.39)
	Asistenţă: Consultaţi secţiunea de ajutor şi aflaţi cum puteţi utiliza camera foto. (pag. 26)
	Vizualizare tip revist: Vizualizaţi fişierele cu efect de întoarcere a paginii. (pag. 81)
	Prezentare: Vizualizarea fotografiilor ca o expunere de diapozitive cu efecte şi muzică. (pag. 85)
	Editare: Editaţi fotografii cu diverse efecte. (pag. 90)
	Ştergere: Ştergeţi pozele salvate. (pag. 83)
	Resetare: Resetaţi setările prestabilite fără a şterge imaginile salvate. (pag. 109)

Reorganizarea pictogramelor

Puteţi reorganiza pictogramele de pe ecranul Principal în orice ordine.

1 Ţineţi apăsat pe o pictogramă.



2 Glisaţi până la o locaţie nouă.

- Pentru a deplasa o pictogramă pe altă pagină, glisaţi spre marginea din stânga sau din dreapta ecranului. Atunci când mutaţi pictograma într-o nouă locaţie, celelalte pictograme vor aluneca uşor din drum.

Utilizarea modului Ajutor

Puteți vizualiza descrierea unei aplicații simple şi ghidul de utilizare în modul Ajutor.

Vizualizarea descrierii Aplicație

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Țineți apăsat pe o parte a ecranului, apoi glisați degetul pentru a selecta o opțiune.

3 Atingeți pentru a accesa un mod sau o funcție.

Vizualizarea Ghidului de utilizare

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți **Ghid de operare**.

3 Țineți apăsat pe o parte a ecranului, apoi glisați degetul pentru a selecta o opțiune.

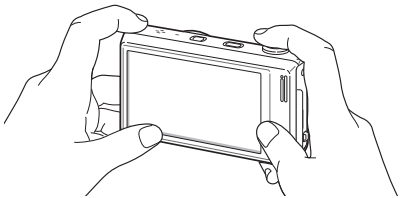
4 Atingeți pentru a accesa un mod sau o funcție.

Capturare fotografii

Aflați cum puteți capta fotografii uşor şi repede în modul Captură Facilă.

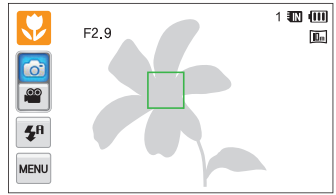
1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Aliniați subiectul în cadru.



3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

- Un cadru verde înseamnă că subiectul este focalizat.
- Un cadru roşu înseamnă că subiectul este în afara focalizării.

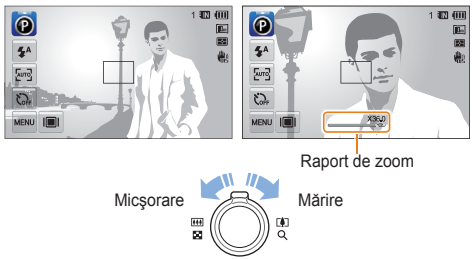


4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru capturarea unei fotografii.

Consultați pagina 31 pentru sfaturi privind obținerea unor fotografii mai clare.

Mărirea/Micşorarea

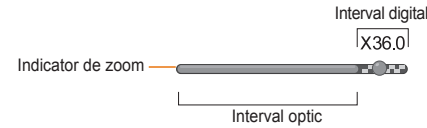
Puteţi capta fotografii în prim plan prin reglarea zoom-ului. Camera dvs. foto are un zoom optic 12X, zoom Intelli 2X şi zoom digital 5X. Zoom-ul Intelli şi zoom-ul digital nu pot fi folosite simultan.



Coeficientul de zoom disponibil pentru videoclipuri diferă de coeficientul de zoom al fotografiei.

Zoom digital

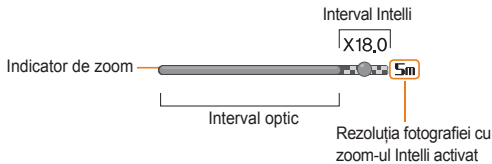
Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul digital, camera foto utilizează zoom-ul digital. Folosind simultan zoom-ul optic şi zoom-ul digital, puteţi mări de până la 60 ori.



- Zoom-ul digital este disponibil numai în modul P şi modul Captură cu Temporizator.
- Zoom-ul digital nu este disponibil cu efectul de Filtru inteligent sau fotografierea Cu o apăsare şi opţiunile AF atingere inteligentă.
- Dacă captaţi o fotografie cu zoom-ul digital, calitatea acesteia se poate deteriora.

Zoom Intelli

Dacă indicatorul de zoom se află în intervalul Intelli, camera dvs. utilizează zoom-ul Intelli. Rezoluția fotografiei variază în funcție de raportul de zoom daca utilizați zoom-ul Intelli. Folosind simultan zoom-ul optic şi Intelli, puteți mări de până la 24 ori.



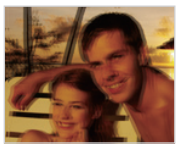
- Zoom-ul inteligent este disponibil numai în modurile Easy shot (fotografie), Mode şi Timer Shot.
- Zoom-ul Intelli nu este disponibil cu efect de Filtru inteligent, sau cu opțiunea AF atingere inteligentă.
- Zoom-ul Intelli este valabil numai când stabiliți un raport de rezoluție de 4:3. Dacă setați alt raport de rezoluție cu zoom-ul Intelli, acesta va fi închis automat.
- Zoom-ul Intelli ajută la captarea unei fotografii cu o deteriorare a calității mai scăzută decât la zoom-ul digital. Cu toate acestea, calitatea fotografiei poate fi mai scăzută decât atunci când utilizați zoom-ul optic.

Setarea zoom-ului Intelli

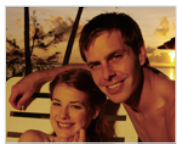
1. În modul Fotografiere, atingeți MENU.
2. Atingeți butonul de setare de lângă **Zoom inteligent**.

Reducerea trepidațiilor camerei foto (OIS)

Reduceți mișcarea camerei foto din punct de vedere optic în modul Fotografiere.



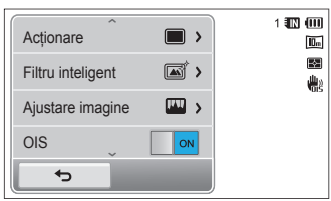
Înainte de corecție



După corecție

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU.

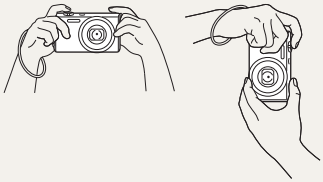
2 Atingeți butonul de setare de lângă **OIS**.



- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
  - mișcați camera foto pentru a urmări un subiect în mișcare
  - folosiți zoom-ul digital
  - camera foto se mișcă prea tare
  - viteza declanșatorului este mică (de exemplu, la fotografierea scenelor nocturne)
  - bateria este descărcată
  - faceți o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS (SOI) împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- În cazul în care camera foto este lovită sau scăpată din mână, ecranul va deveni neclar. Dacă aceasta se întâmplă, opriți camera foto și apoi porniți-o din nou.

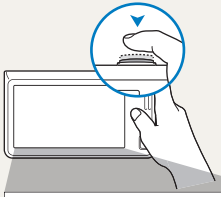
Sfaturi pentru obținerea unei fotografii mai clare

Menținerea camerei foto într-o poziție corectă

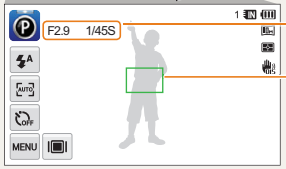


Asigurați-vă că niciun obiect nu blochează obiectivul.

Apăsarea până la jumătate pe butonul declanşator



Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] şi ajustați focalizarea. Camera reglează automat focalizarea şi expunerea.



Camera fixează automat valoarea de apertură şi viteza declanşatorului.

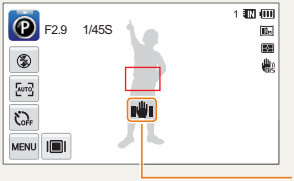
Cadru de focalizare

- Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a captura fotografia dacă cadrul focalizării este verde.
- Schimbați compoziția şi apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] din nou dacă cadrul focalizării este roşu.

Reducerea mişcării camerei foto

Setați opțiunea Stabilizare optică a imaginii pentru a reduce mişcarea camerei foto. (pag. 30)

La afişarea pictogramei



Mişcare cameră foto

Când fotografiați în întuneric, evitați setarea opțiunii blițului la **Sincronizare lentă** sau la **Dezactivat**. Apertura rămâne activată mai mult timp şi poate deveni mai dificil să mențineți camera foto nemişcată.

- Utilizați un trepied sau setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**. (pag. 53)
- Setați opțiunile pentru sensibilitate ISO. (pag. 55)

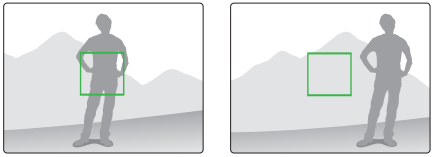
Prevenirea ieşirii subiectului din zona de focalizare

Poate fi dificil să prindeți subiectul în zona de focalizare atunci când:

- există contrast slab între subiect şi fundal (de exemplu, când subiectul poartă haine de aceeaşi culoare cu fundalul)
- sursa de lumină aflată în spatele subiectului este prea puternică
- subiectul este strălucitor sau reflectă lumina
- subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de jaluzele
- subiectul nu se află în centrul cadrului

Utilizarea funcției de blocare a focalizării

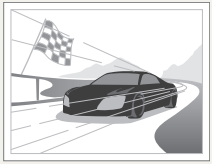
Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza. Când subiectul se află în zona de focalizare, puteți repoziționa cadrul pentru modificarea compoziției. Când sunteți gata, apăsați pe [**Declanşator**] pentru a captura fotografia.



- Când faceți fotografii în lumină slabă

Activați blițul. (pag. 53)

- Când subiectele se mişcă rapid



Utilizați funcția Continuu sau Captură mişcare. (pag. 68)

Funcțiile extinse

Aflați cum puteți capta o fotografie, înregistra un videoclip şi o notă vocală selectând un mod.

Folosirea modurilor de fotografiere 34
- Utilizarea modului Captură Facilă 34
- Folosirea modului Poză cu o apăsare 36
- Utilizarea modului Poză cu Temporizator 36
- Folosirea modului Fotografie în Prim-plan 37
- Folosirea modului Captură Super Largă 38
- Folosirea modului Poză Nocturnă 39
- Utilizarea modului P 39
- Folosirea modului Înregistrare Film HD 40
- Folosirea modului Înregistrare Film SD 41

Folosirea modurilor pentru efecte 42
- Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 42
- Folosirea modului Fotografie cu Evidențiere Obiect 42
- Folosirea modului Cadru magic 43
- Utilizarea modului Captură cu Filtru Inteligent 44
- Utilizarea modului Înregistrare Efect Paletă ... 46

Înregistrarea notelor vocale 47
- Înregistrarea unei note vocale 47
- Adăugarea unei note vocale la o fotografie ... 48

Folosirea modurilor de fotografiere

Fotografiați sau înregistrați videoclipuri selectând cel mai bun mod de fotografiere pentru diferite condiții.

Utilizarea modului Captură Facilă

În modul Captură Facilă, camera dvs. foto alege automat setările corespunzătoare atunci când atingeți butonul modului de fotografiere (fotografie sau film). Modul Captură Facilă este util dacă nu sunteți familiarizat cu setările camerei foto pentru diferite scene.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Modul de fotografiere este prestabilit.
- Pentru a comuta la modul Film, atingeți .

2 Aliniați subiectul în cadru.
- Camera selectează automat o scenă. În partea din stânga sus a ecranului va apărea o pictogramă adecvată pentru scenă.
- Pentru a utiliza modul film, săriți la pasul 4.

3 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.
- În anumite scene, camera foto captează automat o fotografie atunci când apăsați pe jumătate pe [**Declanşator**].

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.
- În modul film, apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.
- Pentru a opri înregistrarea, apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■.

Scene disponibile în modul Fotografiere

Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Scene cu fundaluri alb strălucitor
	Peisaje noaptea (când blițul este dezactivat)
	Portrete noaptea
	Peisaje cu lumină de fundal
	Portrete cu lumină de fundal
	Portrete
	Fotografii în prim plan ale obiectelor
	Fotografii în prim plan ale textului
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite
	Fotografii în prim plan cu subiecte colorate
	Camera este stabilizată pe un trepied (la fotografierea în întuneric)
	Subiecți în mişcare activă
	Artificii (când se foloseşte un trepied)

Scene disponibile în modul Film

Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Apusuri
	Cer senin
	Zone împădurite
	Subiecți în mişcare activă

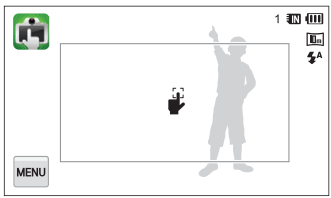
- Dacă camera nu recunoaşte un mod adecvat pentru scenă, aceasta foloseşte setările implicite pentru modul Captură Facilă.
- Chiar dacă este detectată o față, camera poate să nu selecteze un mod de portret, în funcție de poziția şi de iluminarea subiectului.
- Din cauza condițiilor de fotografiere, cum ar fi mişcarea camerei foto, iluminarea şi distanța față de subiect, camera foto poate să nu aleagă scena corectă pentru fotografiere.
- Chiar dacă folosiți un trepied, camera poate să nu detecteze modul dacă subiectul se mişcă.
- În modul Captură Facilă, camera consumă mai multă energie de la baterie deoarece încarcă frecvent setările pentru a selecta scenele corespunzătoare.

Folosirea modului Poză cu o apăsare

În modul Poză cu o apăsare puteți capta o fotografie atingând cu degetul.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți un subiect de pe ecran pentru a capta o fotografie.

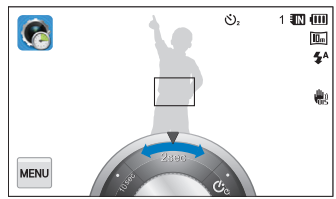


Utilizarea modului Poză cu Temporizator

In modul Poză cu Temporizator puteți seta camera foto să fotografieze automat după un anumit număr de secunde, setând temporizatorul.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați o opțiune glisând cadranul în direcția indicată de săgeată.



Pictogramă	Descriere
OFF	**Dezactivat**: Temporizatorul nu este activ.
$\mathcal{O}_{10}$	**10 sec**: Capturați o fotografie după o întîrziere de 10 secunde.
$\mathcal{O}_{2}$	**2 sec**: Capturați o fotografie după o întîrziere de 2 secunde.
$\mathcal{O}^{\mathcal{O}}$	**Dublu**: Capturați o fotografie după o întârziere de 10 secunde şi altă fotografie după o întârziere de 2 secunde.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a porni temporizatorul.
- Lumina de asistență pentru AF/Indicatorul luminos pentru temporizator clipește. Camera foto va fotografia automat în momentul specificat.

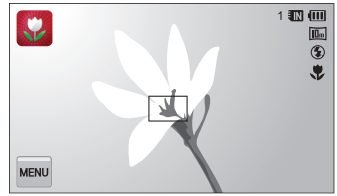
Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a anula temporizatorul.

Folosirea modului Fotografie în Prim-plan

În modul Fotografie în Prim-plan, puteți capta prim planuri de subiecți, flori sau insecte.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

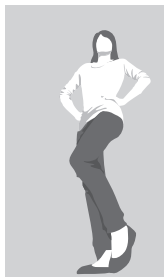


3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Folosirea modului Captură Super Largă

În modul Captură Super Largă puteți capta o fotografie peisaj cu un unghi de focalizare foarte mare, de 21 mm. Puteți, de asemenea, accentua partea de sus sau de jos a subiecților prin captare la unghiuri mari sau mici.

Unghi mare

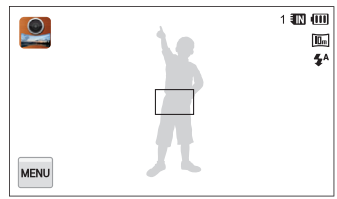


Unghi mic

Peisaj

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.



3 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

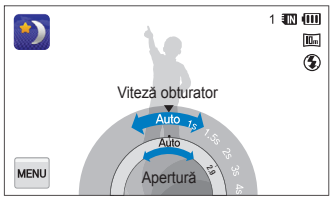
- În modul Captură Super Largă, distanța focală este setată automat la 21 mm.
- Imaginile captate în modul Captură Super Largă pot avea mici distorsiuni. Acest lucru este normal şi nu indică o funcționare necorespunzătoare.
- Pentru a reduce efectele distorsiunii, asigurați-vă că subiectul se află în centrul scenei atunci când se fotografiază.
- Dacă utilizați blițul în modul Captură Super Largă, marginile fotografiei pot apărea întunecate.
- Zoom nu va funcționa în acest mod.

Folosirea modului Poză Nocturnă

În modul Noapte, puteți utiliza o viteză redusă a obturatorului pentru a extinde durata până la închiderea acestuia. Măriți valoarea expunerii pentru a preveni expunerea excesivă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Glisați cadranele de pe ecran în direcțiile săgeților de mai jos pentru a regla viteza obturatorului şi valoarea aperturii.



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

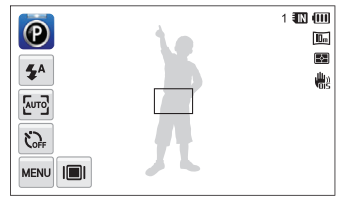
Utilizați un trepied pentru a evita realizarea de fotografii neclare.

Utilizarea modului P

În modul P, aveți posibilitatea să setați majoritatea opțiunilor, cu excepția vitezei obturatorului şi a valorii aperturii, acestea fiind setate automat de camera foto.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți MENU, iar apoi setați opțiunile dorite. (Pentru o listă de opțiuni, a se vedea pagina 49.)



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Folosirea modului Înregistrare Film HD

În modul Înregistrare Film HD, puteți înregistra videoclipuri de înaltă definiție cu o durată de până la 20 de minute. Camera foto salvează videoclipurile înregistrate ca fișiere MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este un format cu înaltă compresie stabilit de organizațiile internaționale de standarde ISO-IEC şi ITU-T.
- Este posibil ca anumite cartele de memorie să nu accepte înregistrarea la înaltă definiție. În acest caz, setați o rezoluție mai scăzută.
- Cartelele de memorie cu viteză redusă de scriere nu vor accepta videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză. Pentru a înregistra videoclipuri de înaltă rezoluție sau de mare viteză, utilizați cartele de memorie cu viteză mai mare de scriere.
- Dacă ați activat Stabilizarea Optică a Imaginii, camera poate înregistra sunetele emise de SOI la operare.

1 Pe Ecranul principal, atingeți HD.

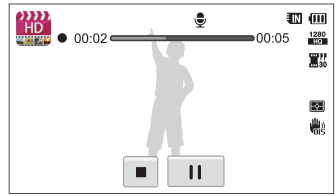
2 Atingeți MENU, iar apoi setați opțiunile dorite. (Pentru o listă de opțiuni, a se vedea pagina 49.)

3 Apăsați [**Declanşator**] sau atingeți pentru a ● începe înregistrarea.

4 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

Întrerupeți înregistrarea

Camera foto vă permite să întrerupeți temporar înregistrarea unui videoclip. Cu ajutorul acestei funcții, puteți înregistra mai multe scene sub forma unui singur videoclip.



- Atingeți ❙❙ pentru a întrerupe înregistrarea.
- Atingeți ● pentru a relua.

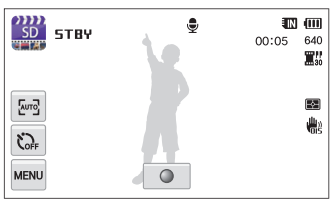
Folosirea modului Înregistrare Film SD

În modul Înregistrare Film SD, puteți înregistra un videoclip la rezoluția de 640 X 480, care poate fi uşor încărcat pe Web. Puteți înregistra videoclipuri cu definiție SD cu o durată de până la 20 de minute. Camera foto salvează videoclipurile înregistrate ca fişiere MP4 (H.264).

1 Pe Ecranul principal, atingeți SD.

2 Atingeți MENU, iar apoi setați opțiunile dorite.
(Pentru o listă de opțiuni, a se vedea pagina 49.)

3 Apăsați [**Declanşator**] sau atingeți pentru a ● începe înregistrarea.



4 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

Folosirea modurilor pentru efecte

Faceți fotografii sau înregistrați videoclipuri cu diferite efecte.

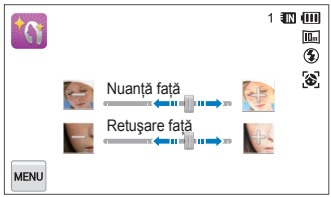
Utilizarea modului Fotografie cu opțiune de înfrumusețare

În modul Fotografiere cu opțiune de înfrumusețare, puteți fotografia un portret cu opțiunea de a ascunde imperfecțiunile feței.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostră pentru a ajusta **Nuanță față** și **Retușare față**.

- De exemplu, intensificați **Nuanță față** pentru ca pielea să pară mai deschisă.



3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

Atunci când folosiți modul de Fotografiere cu opțiuni de înfrumusețare, distanța de focalizare va fi setată la Auto macro.

Folosirea modului Fotografie cu Evidențiere Obiect

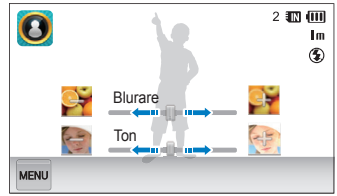
Modul Fotografie cu Evidențiere Obiect face ca subiectul să se distingă față de fundal, reglând adâncimea câmpului.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Poziționați camera foto în funcție de distanța optimă afișată pe ecran.

- Distanța optimă variază în funcție de raportul de zoom utilizat.

3 Glisați cursorul sau atingeți fotografiile mostră pentru a ajusta **Blurare** şi **Ton**.



4 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

- Atunci când camera foto poate aplica efectul de Evidențiere obiect, va apărea .
- Atunci când camera foto nu poate aplica efectul de Evidențiere obiect, va apărea . În acest caz, reglați distanța de la camera foto la subiect.

5 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

- Rezoluțiile disponibile în modul Fotografie cu Evidențiere Obiect sunt și .
- Dacă distanța de fotografiere nu se află în intervalul optim, puteți face o fotografie însă nu va fi aplicat efectul de evidențiere a obiectului.
- Efectul de evidențiere a obiectului nu poate fi folosit în locuri întunecate.
- Efectul de evidențiere a obiectului nu poate fi folosit cu zoom-ul optic 3X sau mai mare.
- Zoom-ul digital nu este disponibil în modul Fotografie cu Evidențiere Obiect.
- Folosiți un trepied pentru a evita mișcarea camerei, deoarece camera face două fotografii consecutive pentru a aplica efectul.
- Subiectul şi fundalul trebuie să aibă culori puternic contrastante.
- Pentru un efect optim, subiecții trebuie poziționați departe de fundal.

Folosirea modului Cadru magic

În modul Cadru magic, puteți aplica diverse efecte de cadru fotografiilor dvs. Forma şi aspectul fotografiilor se vor schimba în funcție de cadruil selectat.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Selectați un cadru dorit.

3 Încadrați obiectul, apoi apăsați până la jumătate [**Declanşator**] pentru a focaliza.

4 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.

În modul Ramă Magică, rezoluția este setată automat la .

Utilizarea modului Captură cu Filtru Inteligent

În modul Captură cu Filtru Inteligent puteți aplica efecte de filtru diverse fotografiilor dvs.

Miniatură

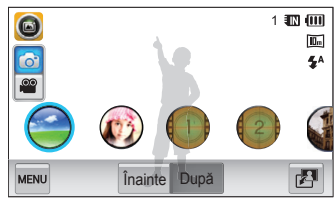
Întunecare colțuri

Ochi de peşte

Schiță

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Modul de fotografiere este prestabilit.
- Pentru a comuta la modul Film, atingeți .

2 Atingeți filtrul dorit.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fotografia cu efectul de filtru, atingeți **După**.



3 Aliniați subiectul în cadru.
- Pentru a utiliza modul film, săriți la pasul 5.

4 Apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**] pentru a focaliza.

5 Apăsați pe [**Declanşator**] pentru a fotografia.
- În modul film, apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.
- Pentru a opri înregistrarea, apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■.

Filtre disponibile în modul Fotografiere

Opțiune	Descriere
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
Focalizare Fină	Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
Film Vechi 1	Aplicați un efect retro 1 filmului.
Film Vechi 2	Aplicați un efect retro 2 filmului.
Semiton	Aplicați un efect halftone.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.
Ochi de peşte	Întunecă marginile cadrului şi distorsionează obiectele pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
Fără ceață	Creşteți claritatea unei fotografii.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.
Retro	Aplicați un efect sepia.
Negativ	Aplicați un efect de negativ al filmului.

- Pentru aplicarea efectelor de filtru fotografiilor salvate, atingeți .
- Când selectați **Schiță**, rezoluția se va modifica la 5m şi mai jos.

Filtre disponibile în modul Film

Opțiune	Descriere
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
Semiton	Aplicați un efect semiton.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.
Ochi de peşte	Distorsionează obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
Fără ceață	Face imaginea mai clară.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.
Retro	Aplicați un efect sepia.
Negativ	Aplicați un efect negativ de film.

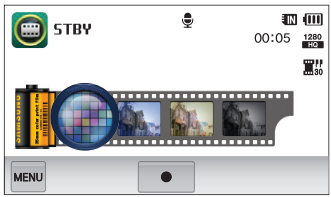
- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, viteza timpului de redare a videoclipului va creşte.
- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, camera foto nu va înregistra sunetul.
- Dacă selectați **Miniatură**, **Întunecare colțuri**, **Semiton**, **Schiță**, **Ochi de peşte**, sau **Fără ceață**, viteza de înregistrare va fi setată la , iar rezoluția înregistrării va fi setată la mai puțin de 640.

Utilizarea modului Înregistrare Efect Paletă

În modul Înregistrare Efect Paletă, puteți înregistra un videoclip cu efecte de ieşire în evidență a culorilor.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți o nuanță dorită.



Opțiune	Descriere
Efect Paletă 1	Creați un aspect viu cu contrast puternic şi culoarea roşie.
Efect Paletă 2	Redarea scenelor curat şi clar prin aplicarea unui ton de albastru deschis.
Efect Paletă 3	Aplicați un ton maro moale.
Efect Paletă 4	Creați un aspect rece şi monoton.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.

4 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

Înregistrarea notelor vocale

Aflați cum puteți înregistra o notă vocală pe care să o redați mai târziu. Puteți adăuga o notă vocală la o fotografie, pentru a vă aminti condițiile de fotografiere.

Veți obține cea mai bună calitate sonoră atunci când înregistrați de la o distanță de 16 inch (40 cm) față de camera foto.

Înregistrarea unei note vocale

1 Pe Ecranul principal, atingeți P.

2 Atingeți MENU → **Voce** → **Înregistrare** → **OK**.

3 Apăsați pe [**Declanşator**] sau atingeți ● pentru a începe înregistrarea.
- Atingeți ❙❙ pentru a întrerupe sau atingeți ● pentru a relua.
- Fiecare notă poate dura până la 10 ore dacă memoria este disponibilă.

4 Apăsați din nou pe [**Declanşator**] sau atingeți ■ pentru a opri înregistrarea.

Pentru a vizualiza lista notelor vocale salvate, atingeți .

Adăugarea unei note vocale la o fotografie

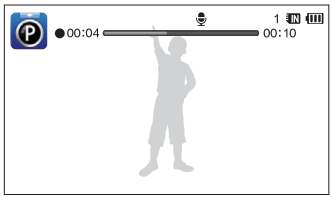
În modul P, puteți adăuga o notă vocală la o fotografie.

1 Pe Ecranul principal, atingeți Ⓟ.

2 Atingeți MENU → **Voce** → **Comentariu** → **OK**.

3 Aliniați subiectul în cadru şi fotografiați.

- Camera începe să înregistreze nota vocală imediat ce ați făcut fotografia.



4 Înregistrați o notă vocală scurtă (de maximum 10 secunde).

- Apăsați pe butonul [**Declanşator**] pentru a opri înregistrarea unei note vocale înainte de terminarea celor 10 secunde.

Nu puteți adăuga o notă vocală la fotografii în modul Rafală.

Opțiuni de fotografiere

Aflați cum puteți seta opțiunile în modul Fotografiere.

Selectarea unei rezoluții şi a calității 50
- Selectarea unei rezoluții 50
- Selectarea calității imaginii 51

Fotografierea pe întuneric 53
- Evitarea efectului de ochi roşii 53
- Utilizarea blițului 53
- Reglarea vitezei ISO 55

Modificarea focalizării camerei foto 56
- Utilizarea funcției Macro 56
- Utilizarea focalizării inteligente cu atingere ... 57
- Reglarea zonei de focalizare 58

Utilizarea opțiunii de identificare a feței 59
- Identificarea fețelor 59
- Realizarea unui autoportret 60
- Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc 60
- Detectarea clipirii 61
- Utilizarea identificării inteligente a feței 61
- Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea) 62

Reglarea luminozității şi a culorilor 64
- Reglarea manuală a expunerii (EV) 64
- Compensarea luminii de fundal (ACB) 65
- Modificarea opțiunii de măsurare 65
- Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb) 66

Utilizarea modurilor de impuls 68

Aplicarea efectelor/Reglarea imaginilor 69
- Aplicarea efectelor Filtru inteligent 69
- Reglarea fotografiilor 72

Setarea sunetului zoom 73

Opțiuni disponibile pentru fotografiere în funcție de modul de fotografiere 74

Selectarea unei rezoluții şi a calității

Aflați cum puteți schimba rezoluția imaginii şi setările de calitate.

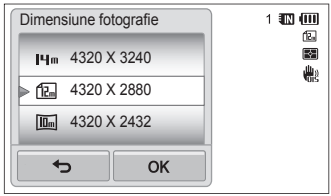
Selectarea unei rezoluții

Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul va cuprinde mai mulți pixeli, deci poate fi imprimată pe o hârtie mai mare sau poate fi afişată pe un ecran mai mare. Când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fişierului va creşte şi ea.

Setarea rezoluției fotografiei

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Dimensiune fotografie**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.

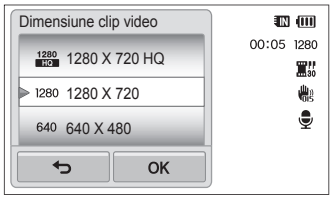


Pictogramă	Descriere
14M	**4320 X 3240**: Imprimați pe hârtie A1.
12M	**4320 X 2880**: Imprimați pe hârtie A1 în raport extins (3:2).
10M	**4320 X 2432**: Imprimați pe hârtie A1 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Imprimați pe hârtie A2.
5M	**2592 X 1944**: Imprimați pe hârtie A4.
3M	**1984 X 1488**: Imprimați pe hârtie A5.
2M	**1920 X 1080**: Imprimați pe hârtie A5 în raport panoramic (16:9) sau redați pe un HDTV.
1M	**1024 X 768**: Ataşați la un email.

Setarea rezoluției unui videoclip

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Dimensiune clip video**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Redați fișiere de înaltă calitate pe un HDTV.
1280	**1280 X 720**: Redați pe un HDTV.
640	**640 X 480**: Redare pe un TV analog.
320	**320 X 240**: Postați pe o pagină Web.

Setarea rezoluției unui videoclip este disponibilă numai pentru modurile Captură Facilă (film), Poză cu Filtru Inteligent (film) și Înregistrare Efect Paletă.

Selectarea calității imaginii

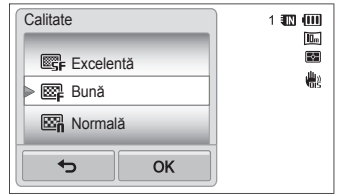
Stabiliți setările calității fotografiei și a videoclipului. Imaginile de calitate superioară vor da naștere unor fișiere cu dimensiuni mai mari.

Setarea calității fotografiei

Camera comprimă și salvează pozele pe care le capturați în format JPEG.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Calitate**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Excelentă: Capturați fotografiile cu calitate super înaltă.
	Bună: Capturați fotografiile cu calitate superioară.
	Normală: Capturați fotografiile cu calitate normală.

Setarea calității unei fotografii nu este disponibilă în modul Captură Facilă (fotografie).

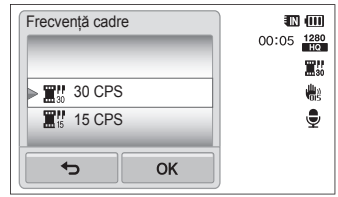
Setarea calității videoclipului.

Camera comprimă și salvează videoclipurile pe care le înregistrați în formatul MP4 (H.264).

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Frecvență cadre**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.

- Pe măsură ce numărul cadrelor crește, acțiunea pare mai naturală, însă dimensiunea fișierului crește.



Pictogramă	Descriere
	30 CPS: Înregistrați 30 cadre pe secundă.
	15 CPS: Înregistrați 15 cadre pe secundă.

Setarea calității unui videoclip nu este disponibilă în modul Captură cu Filtru Inteligent (film).

Fotografierea pe întuneric

Aflați cum puteți fotografia noaptea sau în condiții de lumină insuficientă.

Evitarea efectului de ochi roşii

Dacă blițul este folosit atunci când fotografiați o persoană în întuneric, în ochii acesteia poate apărea o strălucire roşie. Pentru a preveni aceasta, selectați **Ochi roşii** sau **Corector efect ochi roşii**. Consultați opțiunile blițului din "Utilizarea blițului".

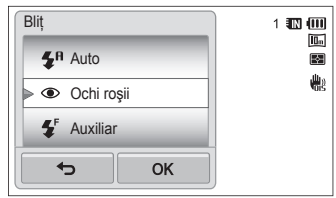
Această opțiune este disponibilă în modurile P, Fotografie portret şi Poză Nocturnă.

Utilizarea blițului

Utilizați blițul atunci când fotografiați în întuneric sau când aveți nevoie de mai multă lumină în fotografiile dvs.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Bliț**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Dezactivat: • Blițul nu se declanşează. • Camera va afişa avertizorul de mişcare atunci când fotografiați în lumină insuficientă.
	Auto: Blițul se declanşează automat când subiectul sau fundalul sunt întunecate.

Pictogramă	Descriere
	Ochi roşii: • Blițul se declanşează de două ori atunci când subiectul sau fundalul sunt întunecate pentru a reduce efectul de ochi roşii. • Există un interval între două declanşări ale blițului. Nu vă mişcați până când blițul nu se declanşează pentru a doua oară.
	Auxiliar: • Blițul se declanşează întotdeauna. • Camera reglează automat intensitatea luminii.
	Sincronizare lentă: • Blițul se declanşează şi obturatorul rămâne deschis mai mult timp. • Această opțiune se recomandă atunci când doriți să captați lumina înconjurătoare pentru a dezvălui detaliile din fundal. • Utilizați un trepied pentru a evita fotografiile neclare. • Camera va afişa avertizorul de mişcare atunci când fotografiați în lumină insuficientă.
	Corector efect ochi roşii: • Blițul se declanşează când subiectul sau fundalul sunt întunecate, iar camera corectează efectul de ochi roşii cu ajutorul analizei de soft avansat. • Există un interval între două declanşări ale blițului. Nu vă mişcați până când blițul nu se declanşează pentru a doua oară.

Opțiunile disponibile pot fi diferite în funcție de modul de fotografiere.

- Opțiunile blițului nu sunt disponibile dacă setați opțiunile de cadre multiple sau dacă selectați **Autoportret** sau **Detectare clipire**.
- Asigurați-vă că subiecții se află în limita distanței recomandate față de bliț. (pag. 124)
- Dacă lumina blițului este reflectată sau în aer există o cantitate importantă de praf, pe fotografie pot apărea mici pete.

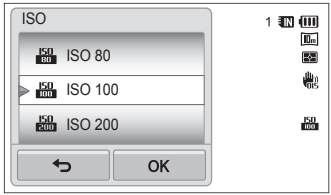
Reglarea vitezei ISO

Sensibilitatea ISO este măsura sensibilității unui film la lumină conform definiției Organizației Internaționale pentru Standardizare (ISO). Cu cât selectați o sensibilitate ISO mai mare, cu atât camera foto devine mai sensibilă la lumină. Cu o viteză ISO mai mare, puteți face o fotografie mai bună fără a folosi blițul.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **ISO**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.

- Selectați **Auto** pentru a utiliza o viteză ISO corespunzătoare bazată pe luminozitatea subiectului şi pe condițiile de iluminare.



- Vitezele ISO mai mari pot produce imagini mai zgomotoase.
- Puteți selecta ISO 2000 numai atunci când rezoluția este setată la 3M sau mai jos.

Modificarea focalizării camerei foto

Aflați cum puteți regla focalizarea camerei pentru a se potrivi cu subiectul şi cu condițiile de fotografiere.

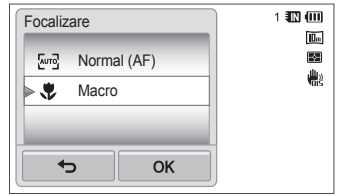
Utilizarea funcției Macro

Utilizați funcția macro pentru a face fotografii în prim plan subiecților, cum ar fi flori sau insecte.

- Încercați să țineți camera foto nemişcată pentru a împiedica realizarea de fotografii neclare.
- Opriți blițul dacă distanța față de subiect este mai mică de 16 inch (40 cm).

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Focalizare**.

2 Selectați **Macro**, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
AUTO	**Normal (AF)**: Focalizați pe un subiect aflat la o distanță mai mare de 32 inch (80 cm).
	Macro: Focalizați manual pe un subiect care se află la o distanță de 2-32 inci (6-80 cm) față de camera foto (39-79 inci [100-200 cm] când utilizați zoom-ul).

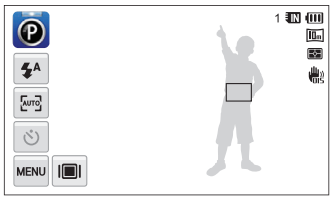
Utilizarea focalizării inteligente cu atingere

AF Atingere inteligentă vă permite să urmăriți şi să focalizați automat subiectul, chiar şi atunci când vă aflați în mişcare.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Zonă focalizare**.

2 Selectați **AF atingere inteligentă**, apoi atingeți **OK**.

3 Atingeți subiectul pe care doriți să-l urmăriți în zona de atingere.



- Un cadru alb înseamnă că subiectul este urmărit de camera foto.
- Un cadru verde înseamnă că subiectul se află în zona de focalizare atunci când apăsați până la jumătate pe [**Declanşator**].

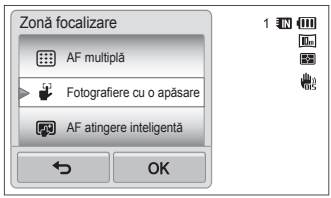
- Dacă nu atingeți nicio zonă de pe ecran, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Urmărirea unui subiect poate să nu reuşească dacă:
  - subiectul este prea mic
  - subiectul se mişcă excesiv
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele de pe fundal
  - camera foto se mişcă în exces
- Când urmărirea unui subiect eşuează, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie ( ).
- În cazul în care camera foto nu reuşeşte să urmărească subiectul, trebuie să selectați din nou subiectul pe care doriți să îl urmăriți.
- Când camera nu poate focaliza, cadrul de focalizare va apărea sub forma unui cadru cu o singură linie roşie ( ).
- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile pentru temporizator, opțiunile Identificare față, şi opțiunile Filtru inteligent.

Reglarea zonei de focalizare

Puteți obține fotografii mai clare selectând o zonă corespunzătoare de focalizare în funcție de locația subiecților din scenă.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Zonă focalizare**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	AF centru: Focalizați pe centru (potrivită când subiecții sunt localizați în sau în apropiere de centru).
	AF multiplă: Focalizați una sau mai multe dintre 9 zone posibile.
	Fotografiere cu o apăsare: Focalizați subiectul și captați o fotografie atingând imaginea de pe ecran. (pag. 36)
	AF atingere inteligentă: Focalizați și urmăriți subiectul pe care îl atingeți pe ecran. (pag. 57)

Utilizarea opțiunii de identificare a feței

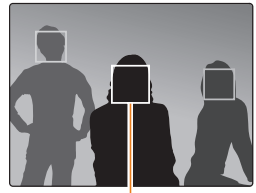
Dacă utilizați opțiunile pentru Identificare față, camera foto poate detecta automat o față umană. Atunci când focalizați o față umană, camera foto reglează automat expunerea. Utilizați **Detectare clipire** pentru a detecta ochii închiși sau **Fotografiere zâmbet** pentru a captura o față care zâmbește. De asemenea, puteți utiliza **Identificare față inteligentă** să detecteze fețele şi să focalizeze prioritar pe ele.

- Camera urmăreşte automat fața înregistrată.
- Este posibil ca opțiunea de Identificare față să nu fie eficientă când:
  - subiectul este departe de camera foto (Cadrul de focalizare va apărea portocaliu pentru Smile Shot (Fotografiere zâmbet) sau Blink Detection (Detectare clipire))
  - este prea lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu fața către camera foto
  - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
  - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
  - subiectul este iluminat din spate sau condițiile de iluminare sunt instabile
- Identificare față nu este disponibilă atunci când setați efectele de Filtru inteligent sau AF atingere inteligentă.
- În funcție de opțiunile de fotografiere, opțiunile disponibile de Identificare față pot varia.
- În funcție de opțiunea selectată de Identificare față, funcția temporizatorului poate să nu fie disponibilă sau unele opțiuni ale sale pot fi diferite.
- Când setați opțiunile pentru Identificare față, unele opțiuni pentru cadre multiple pot să nu fie disponibile.
- Când realizați fotografii ale fețelor identificate, acestea vor fi înregistrate în lista de fețe.
- Puteți vizualiza fețele înregistrate în ordinea priorității când sunteți în modul Redare. (pag. 79) Chiar dacă fețele au fost înregistrate cu succes, este posibil să nu fie clasificate în modul Redare.
- Fața identificată în modul Fotografiere poate să nu apară în lista cu fețe sau în Albumul inteligent.

Identificarea fețelor

Camera dvs. foto recunoaşte automat până la 10 fețe într-o singură scenă.

1. În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.
2. Selectați **Normală**, apoi atingeți **OK**.



Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- Cu cât sunteți mai aproape de subiect, cu atât mai rapid vor fi detectate fețele de către camera foto.
- Pentru a focaliza pe un subiect aflat în cadrul gri de focalizare, atingeți fața din cadru.
- Este posibil ca fețele detectate să nu fie înregistrate dacă setați opțiunile pentru cadre multiple cum ar fi **Continuu**, **Captură mişcare**, **AEB**.

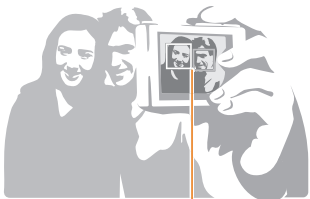
Realizarea unui autoportret

Realizați singur o fotografie cu dvs. Distanța de focalizare va fi setată la prim plan, iar camera foto va emite un semnal sonor.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.

2 Selectați **Autoportret**, apoi atingeți **OK**.

3 Când auziți un semnal sonor rapid, apăsați pe [**Declanşator**].



Când fețele sunt localizate în centru, camera emite un semnal sonor rapid.

Dacă dezactivați **Volum** în Setări, camera foto nu va emite un semnal sonor. (pag. 105)

Realizarea unei fotografii în care persoanele zâmbesc

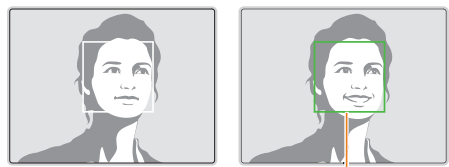
Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.

2 Selectați **Fotografiere zâmbet**, apoi atingeți **OK**.

3 Compuneți fotografia dvs.

- Camera foto activează automat obturatorul când detectează o față zâmbitoare.



Când subiectul zâmbește larg, camera foto poate identifica mai uşor zâmbetul.

Detectarea clipirii

În cazul în care camera foto detectează ochi închiși, aceasta va capta în mod automat 2 fotografii succesive.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.

2 Selectați **Detectare clipire**, apoi atingeți **OK**.

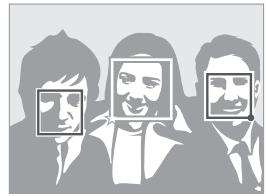
- Țineți camera foto nemișcată în timp ce pe ecran este afișat „**Se capturează**”.
- Dacă Detectare clipire eșuează apare mesajul "**Fotografie realizată cu ochii închiși.**". Faceți altă fotografie.

Utilizarea identificării inteligente a feței

Camera foto înregistrează automat fețe fotografiate în mod frecvent. Funcția de Identificare față inteligentă va utiliza cu prioritate focalizarea pe fețele respective și pe fețele preferate. Funcția Identificare față inteligentă este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Identificare față**.

2 Selectați **Identificare față inteligentă**, apoi atingeți **OK**.



Cea mai apropiată față apare într-un cadru de focalizare de culoare albă, iar restul fețelor apar în cadre de focalizare de culoare gri.

- ★: Fețe pe care le-ați înregistrat ca favorite. (Pentru a înregistra fețe ca favorite, consultați pagina 62.)
- ★: Fețe pe care camera le înregistrează automat.

- În funcție de condițiile de iluminare, de schimbările neobișnuite ale posturii sau feței subiectului și de situația în care subiectul poartă sau nu ochelari, este posibil ca această cameră foto să identifice și să înregistreze fețele incorect.
- Camera foto poate înregistra automat până la 14 fețe. În cazul în care camera foto identifică o nouă față, când există 14 fețe înregistrate, aceasta va înlocui fața cu cel mai redus grad de prioritate cu cea nouă.
- Camera foto poate recunoaşte până la 5 fețe într-o singură scenă.

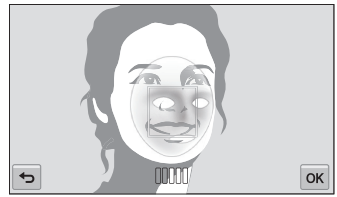
Înregistrarea fețelor ca favorite (Steaua mea)

Puteți înregistra fețele preferate pentru a utiliza cu prioritate focalizarea și expunerea pentru fețele respective. Această caracteristică este disponibilă numai când utilizați o cartelă de memorie.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Editare FR inteligentă**.

2 Selectați **Steaua mea**, apoi atingeți **OK**.

3 Aliniați fața subiectului cu ghidajul oval, apoi apăsați pe [**Declanşator**] pentru a înregistra fața.



- Dacă fața subiectului nu este aliniată cu ghidajul oval, nu va apărea cadrul de culoare albă.
- Faceți 5 fotografii ale feței subiectului: câte una din față, stânga, dreapta, de sus și de jos.
- Realizați fotografii ale unei persoane într-un moment în care înregistrați fețe.

4 Atingeți ⮌ atunci când apare lista fețelor.
- Fețele dvs. preferate sunt indicate cu marcajul ★ pe lista cu fețe.

- Puteți înregistra până la 6 fețe preferate.
- Blițul nu se declanşează când înregistrați o față favorită.
- Dacă înregistrați aceeași față de două ori, puteți şterge una din fețe în lista de fețe.

Vizualizarea fețelor preferate

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Editare FR inteligentă**.

2 Selectați **Listă fețe**, apoi atingeți **OK**.

- Pentru a schimba clasificarea fețelor favorite, atingeți ★123. (pag. 79)
- Pentru a şterge o față preferată, atingeți ★🗑.

Reglarea luminozității şi a culorilor

Aflați cum puteți regla luminozitatea şi culoarea pentru a obține o calitate mai bună a imaginii.

Reglarea manuală a expunerii (EV)

În funcție de intensitatea luminii mediului înconjurător, este posibil ca fotografiile să fie uneori prea deschise sau prea întunecate. În aceste cazuri, puteți regla expunerea pentru a obține o fotografie mai bună.

Mai întunecat (-)

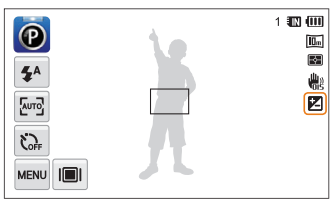
Neutru (0)

Mai deschis (+)

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Expunere**.

2 Selectați o valoare dorită, apoi atingeți **OK**.

- Fotografia va fi mai luminoasă pe măsură ce expunerea creşte.
- Când reglați valoare de expunere, pictograma va apărea în felul următor:



- După ce ați reglat expunerea, setarea se va salva automat. Este posibil să fie necesar să modificați valoarea expunerii pentru a evita expunerea excesivă sau expunerea insuficientă.
- Dacă nu vă puteți decide asupra expunerii adecvate, selectați **AEB** (Funcție de expunere automată). Camera va captura 3 fotografii succesiv, fiecare cu o altă expunere: normală, subexpusă şi supraexpusă. (pag. 68)

Compensarea luminii de fundal (ACB)

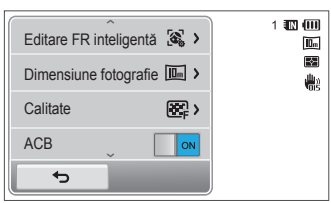
Atunci când sursa de lumină se află în spatele subiectului sau când există un contrast puternic între subiect și fundal, este posibil ca subiectul să apară întunecat în fotografie. În acest caz, setați opțiunea Echilibrare automată a contrastului (ACB).

Fără ACB

Cu ACB

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU.

2 Atingeți butonul de setare de lângă **ACB**.



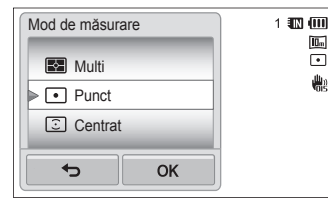
- Caracteristica ACB este întotdeauna pornită în modul Captură Facilă (fotografie).
- Funcția ACB nu este disponibilă când setați opțiunile **Continuu**, **Captură mișcare**, sau **AEB**.

Modificarea opțiunii de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină. Luminozitatea și iluminarea fotografiilor vor varia în funcție de modul de măsurare selectat.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Mod de măsurare**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Multi: • Camera foto împarte cadrul în câteva zone, apoi măsoară intensitatea luminii fiecărei zone. • Potrivită pentru fotografii generale.
	Punct: • Camera foto măsoară numai intensitatea luminii exact din centrul cadrului. • Dacă un subiect nu se află în centrul scenei, fotografia dvs. poate fi expusă în mod necorespunzător. • Potrivită pentru un subiect cu lumină de fundal.
	Centrat: • Camera foto face o medie a citirii măsurătorii întregului cadru cu accentul plasat în centru. • Potrivită pentru fotografii cu subiecți aflați în centrul cadrului.

Selectarea unei surse de lumină (Balans de alb)

Culoarea fotografiei depinde de tipul şi de calitatea sursei de lumină. Dacă doriți să obțineți culori realiste în fotografia dvs., selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra balanța de alb, cum ar fi Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, sau Tungsten.

AWB Balans de alb automat

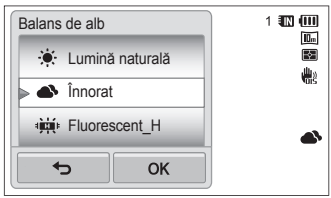
Lumină naturală

Înnorat

Tungsten

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Balans de alb**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
AWB	**Balans de alb automat**: Setați automat balanța de alb în funcție de condițiile de lumină.
	Lumină naturală: Pentru fotografii în aer liber într-o zi însorită.
	Înnorat: Pentru fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau în umbră.
	Fluorescent_H: Pentru fotografierea în lumina fluorescentă a zilei sau în lumină fluorescentă provenind din trei direcții.
	Fluorescent_L: Pentru fotografierea în lumină fluorescentă albă.
	Tungsten: Pentru fotografii în interior la lumina incandescentă a becurilor sau a lămpilor cu halogen.
	Parametri personalizare: Utilizați setările balansului de alb, așa cum a fost definit de dvs.

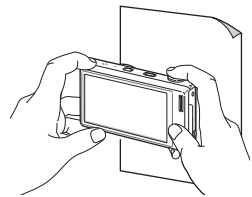
Definirea propriului balans de alb

Puteți personaliza balansul de alb făcând o fotografie pe o suprafață albă, cum a fi o foaie de hârtie, în condițiile de lumină în care intenționați să faceți fotografiile. Funcția de balanță de alb vă va ajuta să potriviți culorile din fotografia dvs. cu scena actuală.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Balans de alb**.

2 Selectați **Parametri personalizare**, apoi atingeți **OK**.

3 Îndreptați obiectivul către o bucată de hârtie albă, apoi apăsați pe [**Declanşator**].

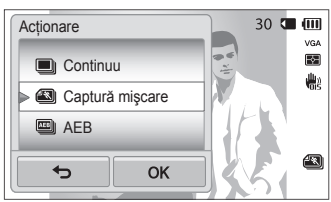


Utilizarea modurilor de impuls

Poate fi dificil să fotografiați subiecți care se mișcă foarte rapid sau să surprindeți expresii ale feței și gesturi naturale ale subiecților în fotografii. În aceste cazuri, selectați unul din modurile de cadre multiple pentru a captura rapid o serie de fotografii.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Acționare**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Singular: Capturați o singură fotografie.
	Continuu: • În timp ce apăsați pe [**Declanșator**], camera fotografiază încontinuu. • Numărul maxim de fotografii depinde de capacitatea cartelei de memorie.
	Captură mișcare: În timp ce apăsați pe [**Declanșator**], camera capturează fotografii VGA (6 fotografii pe secundă; maximum 30 fotografii).
	AEB: • Realizați 3 fotografii succesiv, fiecare cu o altă expunere: normală, subexpusă și supraexpusă. • Utilizați un trepied pentru a evita realizarea de fotografii neclare.

- Puteți utiliza blițul, temporizatorul, ACB, și Filtru inteligent numai când selectați **Singular**.
- Când selectați **Captură mișcare**, camera dvs. va seta rezoluția la VGA și va seta sensibilitatea ISO la **Auto**.
- În funcție de opțiunea selectată de Identificare față, funcția temporizatorului sau unele opțiuni ale sale pot să nu fie disponibile.

Aplicarea efectelor/Reglarea imaginilor

Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați fotografiilor şi videoclipurilor dvs. diferite efecte de filtrare pentru a crea imagini deosebite.

Miniatură

Întunecare colțuri

Ochi de peşte

Schiță

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Filtru inteligent**.

2 Selectați un filtru, apoi atingeți **OK**.

Filtre disponibile în Mod P

Pictogramă	Descriere
	Normal: Fără efect
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de vignetă al camerelor Lomo.
	Focalizare Fină: Ascundeți imperfecțiunile faciale sau aplicați efecte "de vis".
	Film Vechi 1: Aplicați un efect 1 de film de epocă.
	Film Vechi 2: Aplicați un efect 2 de film de epocă.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Întunecă marginile cadrului şi distorsionează obiectele pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Fără ceață: Măreşte claritatea unei fotografii.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.

Pictogramă	Descriere
	Retro: Aplicați un efect sepia.
	Negativ: Aplicați un efect negativ de film.
	Personalizare RGB: Personalizați valoarea unei culori.

Filtre disponibile în modul Înregistrare Video SD.

Pictogramă	Descriere
	Normal: Niciun efect
	Miniatură: Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
	Întunecare colțuri: Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat şi un efect puternic de întunecare a colțurilor la camerele foto Lomo.
	Semiton: Aplicați un efect semiton.
	Schiță: Aplicați un efect de schiță în creion.
	Ochi de peşte: Distorsionează obiectele apropiate pentru a imita efectele vizuale ale unui obiectiv tip ochi de peşte.
	Fără ceață: Faceți imaginea mai clară.
	Clasic: Aplicați un efect alb-negru.

Pictogramă	Descriere
	Retro: Aplicați un efect sepia.
	Negativ: Aplicați un efect negativ de film.
	Personalizare RGB: Personalizați valoarea unei culori.

Definirea propriului ton RGB

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Filtru inteligent**.

2 Selectați **Personalizare RGB**, apoi atingeți **OK**.

3 Glisați în sus sau în jos pentru a regla valorile fiecărei culori.

- Cu cât valoarea este mai mare, cu atât fotografia este mai luminoasă.
- Cu cât valoarea este mai mică, cu atât fotografia este mai întunecată.

4 Atingeți **OK** pentru salvarea modificărilor.

- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, viteza timpului de redare a videoclipului va crește.
- Dacă selectați **Miniatură** când înregistrați un videoclip, camera nu va înregistra sunetul.
- Dacă selectați **Miniatură**, **Întunecare colțuri**, **Semiton**, **Schiță**, **Ochi de pește**, sau **Fără ceață** în timpul înregistrării unui videclio, viteza de înregistrare va fi setată la 15 iar rezoluția înregistrării va fi setată la mai puțin de 640.
- Dacă setați efecteleFiltru inteligent, nu puteți folosi opțiunile de Recunoaștere a Feței, ACB, cadre multiple, opțiuni de Reglare a Imaginii, zoom-ul Intelli, sau AF atingere inteligentă.
- Dacă selectați **Schiță** atunci când captați o fotografie, rezoluția acesteia se va modifica la 5m și mai jos.

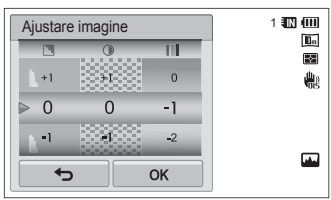
Reglarea fotografiilor

Reglați claritatea, saturația şi contrastul fotografiilor.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Ajustare imagine**.

2 Glisați în sus sau în jos pentru a regla valorile fiecărei culori.

- : Claritate
- : Contrast
- : Saturație



3 Atingeți **OK** pentru salvarea modificărilor.

Claritate	Descriere
-	Estompați marginile fotografiilor (potrivită pentru editarea fotografiilor pe computer).
+	Clarificați marginile pentru a îmbunătăți claritatea fotografiilor. Acest lucru poate spori, de asemenea, zgomotul de pe fotografii.

Contrast	Descriere
-	Reduceți culoarea şi luminozitatea.
+	Intensificați culoarea şi luminozitatea.

Saturație	Descriere
-	Reduceți saturația.
+	Sporiți saturația.

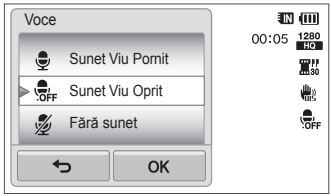
- Selectați 0 dacă nu doriți să aplicați niciun efect (potrivit pentru imprimare).
- Dacă setați funcțiile de reglare, nu puteți folosi opțiunile Filtru inteligent.

Setarea sunetului zoom

La folosirea zoom-ului, atunci când se înregistrează videoclipuri, sunetul zoom-ului poate fi înregistrat în videoclipuri. Utilizați funcția Sunet Viu pentru a reduce zgomotul zoom-ului.

1 În modul Fotografiere, atingeți MENU → **Voce**.

2 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



Pictogramă	Descriere
	Sunet Viu Pornit: Activați funcția Sound Alive.
	Sunet Viu Oprit: Dezactivați funcția Sound Alive.
	Fără sunet: Nu înregistrați sunete.

- Nu blocați microfonul când folosiți funcția Sunet Viu.
- Înregistrările făcute cu Sunet Viu pot fi diferite de sunetele reale.

Opțiuni disponibile pentru fotografiere în funcție de modul de fotografiere

Pentru detalii cu privire la opțiunile de fotografiere, consultați "Opțiuni fotografiere".

	Captură Facilă (fotografie)	Captură Facilă (film)	Poză cu o apăsare	Poză cu Temporizator	Captură Prim-plan	Captură Super Largă	Poză Nocturnă	Mod P
Rezoluție	O	O	O	O	O	O	O	O
Calitate	-	O	O	O	O	O	O	O
Temporizator	△	△	-	O	O	O	O	O
Bliț	△	-	△	△	-	△	△	O
Sensibilitate ISO	-	-	-	-	-	-	-	O
Macro	-	-	-	-	△	-	-	O
Zonă focalizare	-	-	-	-	-	-	-	O
Detectare față	-	-	-	-	-	-	-	O
EV	-	-	-	-	-	-	-	O
ACB	△	-	-	-	-	-	-	O
Măsurare	-	-	-	-	-	-	-	O
Balans de alb	-	-	-	-	-	-	-	O
Acționare	-	-	-	-	-	-	-	O
Filtru inteligent	-	-	-	-	-	-	-	O
Reglare imagine	-	-	-	-	-	-	-	O
Sunet Viu	-	O	-	-	-	-	-	-
Zoom digital	-	-	-	O	-	-	-	O
Zoom Intelli	△	-	-	△	-	-	-	△
OIS (SOI)	O	O	O	O	O	O	O	O
Notă vocală	-	-	-	-	-	-	-	O

△ În aceste moduri, unele opțiuni sunt limitate sau o anume opțiune este stabilită implicit.

	Înregistrare Video HD	Înregistrare Video SD	Fotografie portret	Evidențiere Obiect	Poză cu Ramă Magică	Filtru inteligent (fotografie)	Filtru inteligent (film)	Înregistrare Efect Paletă
Rezoluție	-	-	O	△	-	O	△	O
Calitate	O	O	O	O	O	O	-	O
Temporizator	△	△	O	O	O	O	△	△
Bliț	-	-	△	-	△	△	-	-
Sensibilitate ISO	-	-	-	-	-	-	-	-
Macro	O	O	-	-	-	-	-	O
Zonă de focalizare	-	-	-	-	-	-	-	-
Detectare față	-	-	-	-	-	-	-	-
EV	O	O	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-
Măsurare	O	O	-	-	-	-	-	-
Balans de alb	O	O	-	-	-	-	-	-
Acționare	-	-	-	-	-	-	-	-
Filtru inteligent	-	△	-	-	-	△	△	-
Reglare imagine	-	-	-	-	-	-	-	-
Sunet Viu	O	O	-	-	-	-	O	O
Zoom digital	-	-	-	-	-	-	-	-
Zoom Intelli	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS (SOI)	O	O	O	O	O	O	O	O
Notă vocală	-	-	-	-	-	-	-	-

△ În aceste moduri, unele opțiuni sunt limitate sau o anume opțiune este stabilită implicit.

Redarea/Editarea

Aflați cum puteți să redați fotografii, videoclipuri sau note vocale şi cum puteți să editați fotografii sau videoclipuri. De asemenea, aflați cum puteți conecta camera foto la computer, la imprimanta foto, la TV sau la HDTV.

Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare 77
- Pornirea modului Redare 77
- Vizualizarea fotografiilor 84
- Redarea unui videoclip 86
- Redarea unei note vocale 87

Editarea unei fotografii 89
- Redimensionarea fotografiilor 89
- Rotirea unei fotografii 89
- Aplicarea efectelor Filtru inteligent 90
- Reglarea fotografiilor 90
- Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF) 92

Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV 93

Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows. 95
- Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio 96
- Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil 98
- Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP) 99

Transferarea fişierelor în computerul dvs. Mac. 100

Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge 101

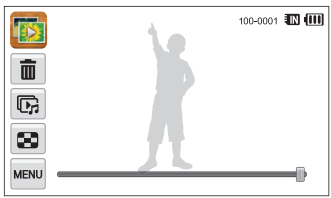
Vizualizarea fotografiilor sau videoclipurilor în modul Redare

Aflați cum puteți reda fotografii, videoclipuri sau note vocale şi cum puteți gestiona fişiere.

Pornirea modului Redare

Vizualizați fotografii sau redați videoclipuri şi note vocale stocate în camera foto.

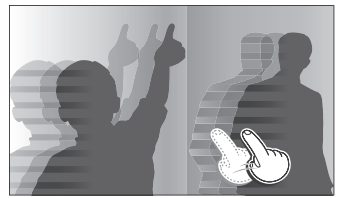
1 Apăsați pe [**Redare**].



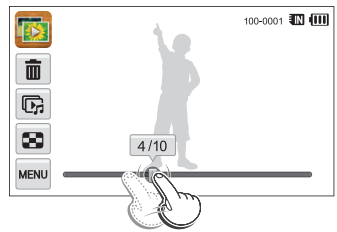
- Va fi afişat cel mai recent fişier.
- Dacă camera foto este oprită, va porni şi va afişa cel mai recent fişier.

Pentru a vizualiza fişierele în funcție de categorie, atingeți pe Ecranul principal. (pag. 80)

2 Glisați imaginea spre stânga sau spre dreapta pentru a vă deplasa la alt fişier.



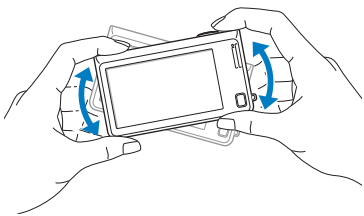
- Pentru a sări rapid peste fişiere, înclinați camera în direcția în care doriți să întoarceți fişierele. (pag. 78)
- Puteți, de asemenea, să țineți apăsată marginea stângă sau dreaptă a ecranului pentru a derula rapid fişierele.
- De asemenea, puteți deplasa cursorul spre stânga sau spre dreapta pentru a vă deplasa spre fişierul anterior sau următor.



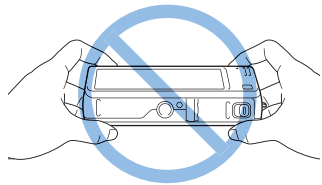
- Dacă doriți să vedeți fișierele stocate în memoria internă, scoateți cartela de memorie.
- Camera nu va reda corect fișierele cu dimensiuni care nu sunt suportate sau care au fost capturate cu alte camere.

Vizualizarea fișierelor cu recunoașterea mișcării

Puteți vizualiza fișierele înclinînd camera în modul Redare.

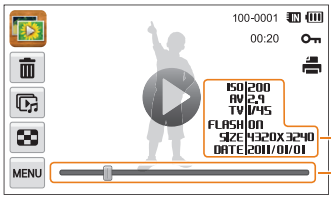


- Recunoașterea mișcării poate să nu funcționeze bine dacă țineți camera cu ecranul paralele cu solul.



- Când rotiți camera la 90° sau 180° în timp ce vizualizați o fotografie, camera va schimba automat orientarea fotografiei afișate. (pag. 108)
- Pentru a dezactiva opțiunea de recunoaștere a mișcării, atingeți MENU, iar apoi atingeți butonul de setare de lângă **Vizualizare gesturi**.

Afişarea în modul Redare



Pictogramă	Descriere
	Fotografia conţine o notă vocală
	Redare videoclipuri (pag. 86) sau note vocale (pag. 87)
100-0001	Nume folder – Nume fişier
00:20	Durată videoclip
	Fişier protejat
	Comanda de imprimare a fost setată (DPOF)
	Ştergere fişiere (pag. 83)
	Redare prezentare (pag. 85)
	Vizualizaţi fişierele ca miniaturi (pag. 81)

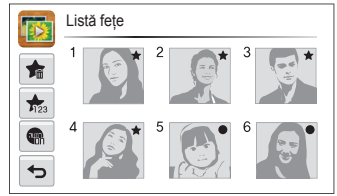
Pentru afişarea informaţiilor fişierelor pe ecran, atingeţi MENU, apoi atingeţi butonul de setare de lângă **Informaţii Fişier**.

Clasarea feţelor preferate

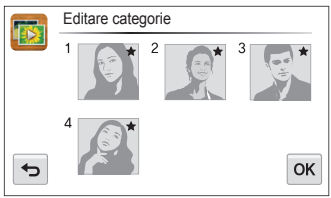
Puteţi clasa feţele dvs. preferate sau le puteţi şterge. Funcţia pentru faţa preferată este disponibilă numai atunci când introduceţi în cameră o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, atingeţi MENU → **Listă feţe**.

- În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeţi MENU → **Listă feţe**.



2 Pentru modificarea clasării unei fețe, atingeți ★123 → **Da**, apoi glisați fața către o locație nouă.



3 Atingeți **OK** pentru salvarea modificărilor.

- Pentru a șterge o față din listă, atingeți ★, atingeți o față, apoi atingeți **OK**.

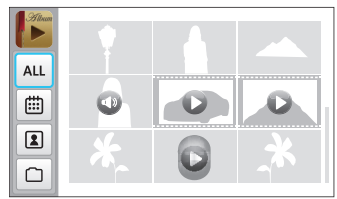
Atingeți MENU pentru vizualizarea numai a feței preferate din lista de fețe.

Vizualizarea fișierelor în Albume inteligente ca miniaturi

Vizualizarea fișierelor în funcție de categorie, cum ar fi data, fața sau tipul fișierului.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți **ALL** → opțiunea unei categorii.



Pictogramă	Descriere
ALL	Vizualizare toate fișierele.
	Vizualizați fișierele după data la care au fost salvate.
	Vizualizați fișierele după fețele recunoscute și fețele preferate.
	Vizualizați fișierele după tipul de fișier.

- Poate dura un timp până când camera foto deschide Albumul inteligent, schimbă categoria sau reorganizează fișierele.
- Dacă ștergeți o categorie, toate fișierele din acea categorie vor fi șterse.

Vizualizarea fişierelor cu efectul de întoarcere a paginii

Puteţi întoarce fişierele glisând sau atingând uşor cu degetul pe ecran. Puteţi aplica efectul de întoarcere a paginii unei expuneri de diapozitive.

1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Atingeţi o temă.

3 Glisaţi imaginile spre stînga sau dreapta pentru a vă deplasa la fişierul anterior sau următor.

Pictogramă	Descriere
	Redaţi o expunere de diapozitive. • Atingeţi ecranul pentru a întrerupe expunerea de diapozitive şi pentru a regla volumul sau a opri sunetul. • Atingeţi ⮌ pentru a opri expunerea de diapozitive.
⮌	Reveniţi la ecranul de selectare a temei.

Puteţi vizualiza numai fotografii atunci când utilizaţi efectul de întoarcere a paginii.

Vizualizarea fişierelor ca miniaturi

Scanaţi miniaturile fişierelor.

În modul Redare, rotiţi [**Zoom**] spre dreapta pentru a vizualiza miniaturile (câte 9 odată). Rotiţi butonul [**Zoom**] spre stânga încă o dată sau de două ori pentru a afişa mai multe miniaturi (16 sau 36 odată). Rotiţi butonul [**Zoom**] spre dreapta pentru a reveni la vizualizarea anterioară.

Atingeți un fișier pentru a-l afișa ca vizualizare pe tot ecranul.

Pictogramă	Descriere
	Ștergerea fișierelor
	Fotografia conține o notă vocală
	Fișier video
	Fișier notă vocală

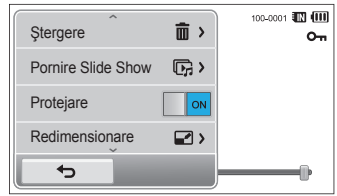
Glisați ecranul în sus sau în jos pentru a vă deplasa la pagina anterioară sau următoare a miniaturilor.

Protejarea fișierelor

Protejați-vă fișierele pentru a preveni ștergerea accidentală.

1 În modul Redare, localizați fișierul pe care doriți să-l protejați, apoi atingeți MENU.

2 Atingeți butonul de setare de lângă **Protejare**.



Nu puteți șterge sau roti un fișier protejat.

Ştergerea fişierelor

Selectaţi fişierele pe care doriţi să le ştergeţi în modul Redare.

Ştergeţi un singur fişier

Puteţi selecta un fişier, apoi îl puteţi şterge.

1 În modul Redare, localizaţi fişierul pe care doriţi să-l ştergeţi, apoi atingeţi 🗑.

2 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

> De asemenea puteţi şterge un fişier atingând MENU → **Ştergere** → **Ştergere** → **OK** → **Da**.

Ştergerea mai multor fişiere

Puteţi selecta fişiere multiple, apoi le puteţi şterge pe toate odată.

1 Pe Ecranul principal, atingeţi 🗑 → 🗑.
- În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeţi 🗑.

2 Selectaţi fişierele pe care doriţi să le ştergeţi, apoi atingeţi 🗑.

3 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

> Când selectaţi fişierele pe categorii, ştergând o categorie se vor şterge toate fişierele din categoria respectivă.

Ştergerea tuturor fişierelor

Puteţi selecta toate fişierele, apoi le puteţi şterge pe toate odată.

1 Pe Ecranul principal, atingeţi 🗑 → 🗑 ALL → **Da**.
- În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeţi MENU → **Ştergere**.

2 Selectaţi **Toate**, apoi atingeţi **OK**.

3 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

> Puteţi, de asemenea, şterge toate fişierele atingând MENU → **Ştergere** → **Toate** → **OK** → **Da**.

Copierea fişierelor pe o cartelă de memorie

Copierea fişierelor din memoria internă pe o cartelă de memorie.

1 În modul Redare, atingeţi MENU.
- În modul de vizualizare Miniatură sau Album inteligent, atingeţi MENU → **Copiere pe Card**.

2 Atingeţi **Copiere pe Card**.

3 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeţi **Da**.

Vizualizarea fotografiilor

Măriți o parte a unei fotografii sau vizualizați fotografiile ca o expunere de diapozitive.

Mărirea unei fotografii

În modul Redare, rotiți [**Zoom**] spre dreapta pentru a mări un sector al unei fotografii. Rotiți butonul [**Zoom**] spre stânga pentru a micşora.

Glisați ecranul pentru a vizualiza altă parte a fotografiei.

Pictogramă	Descriere
	Ştergeți fişierul.
	Trunchiați fotografia (camera foto va salva imaginea ca fişier nou).
	Reveniți la vizualizarea originală.
X2.1	Coeficient de zoom (Coeficientul maxim de zoom poate varia în funcție de rezoluție.)

Când vizualizați fotografii făcute cu altă cameră foto, coeficientul de zoom poate varia.

Redarea unei expuneri de diapozitive

Aplicarea efectelor şi a sunetului unei expuneri de diapozitive cu fotografiile dvs. Funcția de expunere a diapozitivelor nu este valabilă pentru videoclipuri sau note vocale.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți , apoi selectați fotografiile pe care doriți să le includeți în prezentare.
- Atingeți pentru a le selecta pe toate.
- Atingeți pentru a anula selectarea.
- Nu puteți selecta fişiere video.
- Puteți selecta până la 2.000 fişiere.

3 Atingeți **OK**.

4 Atingeți MENU, apoi setați un efect de expunere de diapozitive.

* Implicit

Pictogramă	Descriere
	Mod redare: Setați dacă doriți sau nu repetarea expunerii de diapozitive. (**Redare unică***, **Repetare**)
	Interval: • Setați intervalul dintre fotografii. (**1 sec***, **3 sec**, **5 sec**, **10 sec**) • Trebuie să setați opțiunea Efect la pentru a seta intervalul.
	Muzică: Setați sunetul de fundal. (**Dezactivat***, **Ceață**, **Picături**, **Inspirație**, **Excursie**, **Toamnă**)
	Efect: • Setați un efect de schimbare a scenei între fotografii. (**Dezactivat***, **Calm**, **Strălucitor**, **Relaxat**, **Vii**, **Dulce**) • Selectați pentru anularea efectelor. • Când folosiți opțiunea de Efect, intervalul dintre fotografii va fi stabilit la 1 secundă.

5 Atingeți pentru a începe prezentarea.
- Atingeți ecranul pentru a întrerupe expunerea de diapozitive.
- Atingeți pentru a regla volumul sau pentru a opri sunetul.
- Atingeți pentru a opri expunerea de diapozitive.

Redarea unui videoclip

În modul redare, puteți vizualiza un videoclip, apoi puteți captura sau aranja părți din videoclipul redat. Puteți salva segmentele capturate sau aranjate ca fișiere noi.

1 În modul Redare, localizați un videoclip, apoi atingeți ◉.

2 Vizualizați videoclipul.

Pictogramă	Descriere
◀◀	Scanați înapoi.
❙❙/▶	Întrerupeți sau reluați redarea.
▶▶	Scanați înainte.
🔊	Reglați volumul sau opriți sunetul.
↩	Întoarceți-vă la modul Redare.

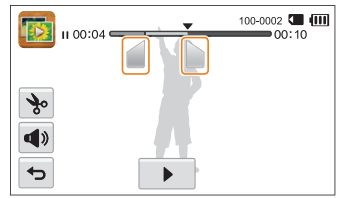
Aranjarea unui videoclip

1 În timpul vizualizării unui videoclip, atingeți ❙❙ în punctul în care doriți să începeți aranjarea videoclipului.

2 Atingeți ✂ → ▶.

3 Atingeți ❙❙ în punctul în care doriți să terminați aranjarea fișierului.

- Puteți regla, de asemenea, scena care urmează să fie decupată, prin glisarea mânerelor ce apar pe bara de progres.



4 Atingeți ✂.

5 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Camera va salva videoclipul editat ca fișier nou.

Capturarea unei imagini din videoclip

1 În timp ce vizualizați un videoclip, atingeți ❚❚ în punctul în care doriți să capturați o imagine.

2 Atingeți .

3 Când apare mesajul de tip pop-up, atingeți **Da**.

- Dimensiunea fișierului cu imaginea capturată va fi aceeași cu a videoclipului original.
- Imaginea capturată este salvată ca fișier nou.

Redarea unei note vocale

Ascultarea unei note vocale

1 În modul Redare, localizați un fișier de note vocale, apoi atingeți .

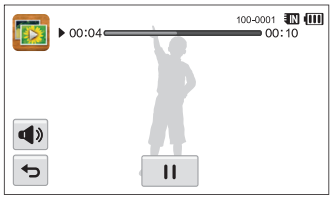
2 Ascultați nota vocală.

Pictogramă	Descriere
◀◀	Scanați înapoi.
❚❚/▶	Întrerupeți sau reluați redarea.
▶▶	Scanați înainte.
🔊	Reglați volumul sau opriți sunetul.
⮌	Întoarceți-vă la modul Redare.

Redarea notelor vocale care sunt ataşate fotografiilor.

1 În modul Redare, localizați o fotografie care include o notă vocală, apoi atingeți .

2 Ascultați o notă vocală.



Pictogramă	Descriere
	Întrerupeți sau reluați redarea.
	Reglați volumul sau opriți sunetul.
	Întoarceți-vă la modul Redare.

Editarea unei fotografii

Aflați cum să editați fotografiile.

- Camera va salva fotografiile editate ca fișiere noi.
- Când editați fotografii, camera foto le va converti automat într-o rezoluție mai redusă. Fotografiile pe care le rotiți sau le redimensionați manual nu sunt transformate automat într-o rezoluție mai redusă.

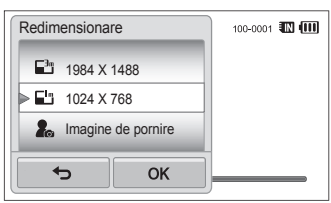
Redimensionarea fotografiilor

Modificați dimensiunile unei fotografii şi salvați-o ca fişier nou. Puteți seta afişarea unei fotografii la pornirea camerei.

1 În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.

2 Atingeți **Redimensionare**, apoi selectați o opțiune a dimensiunii.

- Selectați **Imagine de pornire** pentru a salva fotografia ca imagine de pornire. (pag. 105)



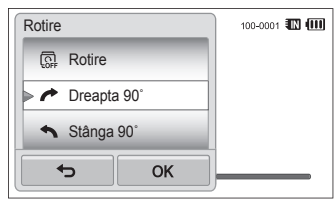
3 Atingeți **OK** pentru a salva.

Opțiunile disponibile pentru redimensionare diferă în funcție de dimensiunea originală a fotografiei.

Rotirea unei fotografii

1 În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.

2 Atingeți **Rotire**, apoi selectați o opțiune de rotire.



3 Atingeți **OK** pentru a salva.

Camera va scrie peste fișierul original.

Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați efecte speciale fotografiilor dvs.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **Filtru inteligent**.

4 Selectați un filtru.
- Pentru a vedea opțiunile disponibile pentru filtrare, consultați pagina 69.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fotografia cu efectul de filtru, atingeți **După**.

5 Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Reglarea fotografiilor

Aflați cum să reglați luminozitatea, contrastul sau saturația, sau cum să corectați efectul ochilor roşii. Dacă centrul unei fotografii este întunecat, puteți regla pentru a fi mai luminos. Camera foto va salva o fotografie editată ca fişier nou, dar o poate converti la o rezoluție mai redusă.

- Puteți regla strălucirea, contrastul şi saturarea şi aplicați efectele Filtrului Inteligent în acelaşi timp.
- Nu puteți aplica efectele ACB, Retuşare Față şo Ochi roşu în acelaşi timp.

Reglarea luminozității, a contrastului sau a saturației

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți → o fotografie.

3 Atingeți MENU → o opțiune de reglare.

Pictogramă	Descriere
☀	Luminozitate
◑	Contrast
▮▮	Saturație

4 Glisați cursorul la stânga sau la dreapta sau atingeți fotografiile mostră pentru a regla opțiunea.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fotografia reglată, atingeți **După**.

5 Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Reglarea subiecților întunecați (ACB)

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Va fi afișat cel mai recent fișier.

2 Atingeți → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **ACB**.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fișierul reglat, atingeți **După**.

4 Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Retuşarea feţelor

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Va fi afișat cel mai recent fișier.

2 Atingeți → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **Retuşare faţă**.

4 Glisați cursorul spre stânga (mai întunecat) sau dreapta (mai luminos) sau atingeți fotografiile mostră pentru a regla nuanța pielii.
- Pe măsură ce cursorul se deplasează la dreapta, nuanța pielii devine mai deschisă.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fișierul reglat, atingeți **După**.

5 Atingeți pentru salvarea modificărilor.

Eliminarea efectului de ochi roşii

1 Pe Ecranul principal, atingeți .
- Va fi afişat cel mai recent fişier.

2 Atingeți → o fotografie.

3 Atingeți MENU → **Corector efect ochi roşii**.
- Pentru a vedea fotografia originală, atingeți **Înainte**.
- Pentru a vedea fişierul reglat, atingeți **După**.

4 Atingeți pentru salvarea modificărilor.

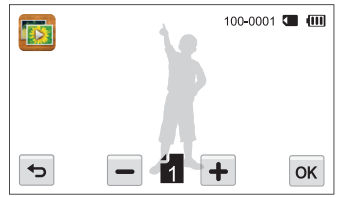
Crearea unei comenzi de imprimare (DPOF)

Selectați fotografiile pe care doriți să le imprimați şi salvați opțiunile de imprimare în Formatul Digital pentru Comanda de Imprimare (DPOF). Această informație este salvată în folderul MISC de pe cartela dvs. de memorie pentru imprimarea convenabilă cu imprimante compatibile DPOF.

1 În modul Redare, localizați o fotografie, apoi atingeți MENU.

2 Atingeți **DPOF**.

3 Atingeți +/– pentru a selecta numărul de copii, apoi atingeți **OK**.



- Puteți duce cartela de memorie la un centru de imprimare care acceptă DPOF (Digital Print Order Format) sau puteți imprima acasă fotografii, folosind o imprimantă compatibilă DPOF.
- Fotografiile cu dimensiuni mai mari decât hârtia pot fi decupate pe marginea din stânga şi din dreapta. Asigurați-vă ca dimensiunile fotografiei să fie compatibile cu hârtia selectată.
- Nu puteți seta opțiunile DPOF pentru fotografiile stocate în memoria internă.

Vizualizarea fişierelor pe un TV sau pe un HDTV

Redați fotografii sau videoclipuri conectând camera foto la un TV cu ajutorul cablului A/V.

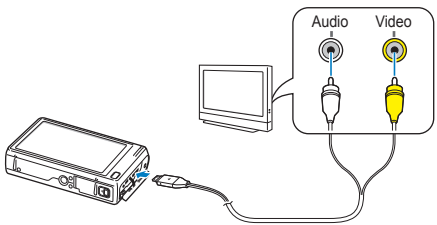
1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți **Conectivitate** → **Ieşire video**.

3 Selectați o ieşire de semnal video în funcție de țara sau de regiunea dvs. (pag. 106)

4 Opriți camera foto şi televizorul.

5 Conectați camera foto la TV utilizând cablul A/V.



6 Porniți televizorul şi selectați modul de ieşire video utilizând telecomanda televizorului.

7 Porniți camera foto.

- Camera foto intră automat în modul de Redare atunci când este conectată la un TV.

8 Vizualizați fotografii sau redați clipuri video utilizând ecranul cu atingere al camerei foto.

- În funcție de modelul de TV, puteți vedea zgomot digital sau poate să nu apară o parte dintr-o imagine.
- Imaginile pot să nu fie centrate pe ecranul TV, în funcție de setările TV.

Vizualizarea fişierelor pe un HDTV

Puteţi vizualiza fotografii sau videoclipuri de înaltă calitate şi necomprimate la un televizor de înaltă definiţie, cu ajutorul cablului HDMI opţional. HDMI (Interfaţă multimedia de înaltă definiţie) este acceptat de majoritatea televizoarelor HDTV. Pentru detalii, consultaţi Manual pentru setul HDMI.

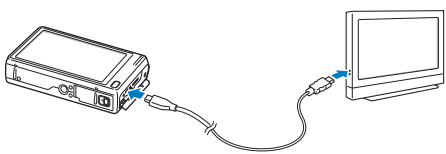
1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Atingeţi **Conectivitate** → **Dimensiune HDMI**.

3 Selectaţi o rezoluţie HDMI. (pag. 107)

4 Opriţi camera foto şi dispozitivul HDTV.

5 Conectaţi camera foto la HDTV utilizând cablul HDMI opţional.



6 Porniţi camera foto.
- Dacă aveţi un Anynet+ Samsung HDTV compatibil, atunci HDTV va porni automat şi va afişa ecranul pentru cameră.
- Dacă opriţi Anynet+, atunci HDTV nu va porni automat.

7 Vizualizaţi fişierele utilizând o telecomandă a camerei foto sau a televizorului HDTV.

- Dacă HDTV-ul dvs. acceptă profilul Anynet+(CEC), activaţi Anynet+ din meniul de setări ale camerei foto (pag. 106) pentru a controla camera şi televizorul cu telecomanda televizorului.
- Anynet+ vă permite să controlaţi cu ajutorul telecomenzii televizorului toate dispozitivele A/V Samsung conectate.
- Timpul necesar pentru conectarea camerei la HDTV poate varia în funcţie de tipul cartelei microSD sau microSDHC folosite. O cartelă microSD sau microSDHC mai rapidă nu va determina în mod necesar un transfer HDMI mai rapid, deoarece principala funcţie a cartelei este de a îmbunătăţi rata de transfer în timpul fotografierii.

Transferul fişierelor pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows.

Transferaţi fişierele în computerul dvs. Windows, editaţi-le cu programul Intelli-studio, şi încărcaţi-le pe o pagină web.

Cerinţe

Element	Cerinţe
Procesor	Intel Pentium 4, 3,2 GHz sau mai mare/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz sau mai mare
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB sau mai mult recomandat)
Sistem de operare	Windows XP SP2, Windows Vista, sau Windows 7 (ediţii pe 32 biţi)
Capacitate hard disk	250 MB sau mai mult (1 GB sau mai mult recomandat)
Altele	• Unitate CD-ROM • Monitor compatibil cu ecran color de 1024 X 768 pixeli, cu monitor color compatibil pe 16 biţi (monitor color recomandat 1280 X 1024 pixeli, pe 32 biţi) • Port USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT sau mai mare/ ATI X1600 sau ulterior • Microsoft DirectX 9.0c sau mai mare

* Este posibil ca programele să nu funcţioneze corect cu ediţia pe 64 de biţi a Windows XP, Windows Vista, şi Windows 7.

- Cerinţele sunt doar cu titlul de recomandare. Este posibil să nu funcţioneze corect chiar şi atunci când computerul satisface toate cerinţele, depinzând de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplineşte cerinţele necesare, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect sau ca editarea acestora să dureze mai mult.
- Instalaţi DirectX 9.0c sau o versiune ulterioară înainte de a utiliza programul.
- Computerul dvs. trebuie să ruleze Windows XP, Windows Vista, sau Windows 7 pentru a conecta camera dvs. ca disc amovibil.
(pag. 98, pag. 100)

Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă din folosirea computerelor necalificate, cum ar fi computerele asamblate.

Transferul fişierelor cu programul Intelli-studio

Intelli-studio va porni automat în momentul în care veţi conecta camera foto la computer prin cablul USB.

Bateria se va încărca în timp ce camera foto este conectată la un computer prin cablul USB.

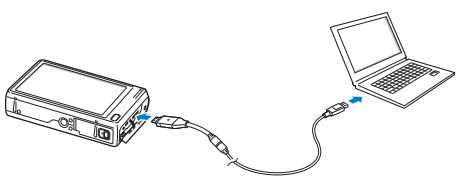
1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Atingeţi **Conectivitate**, apoi activaţi **Software PC** atingând butonul de setare.

3 Opriţi camera foto.

4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

Trebuie să introduceţi capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte camera automat şi programul Intelli-studio este lansat automat.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

6 Selectaţi un folder de destinaţie în computerul dvs., apoi selectaţi **Da**.

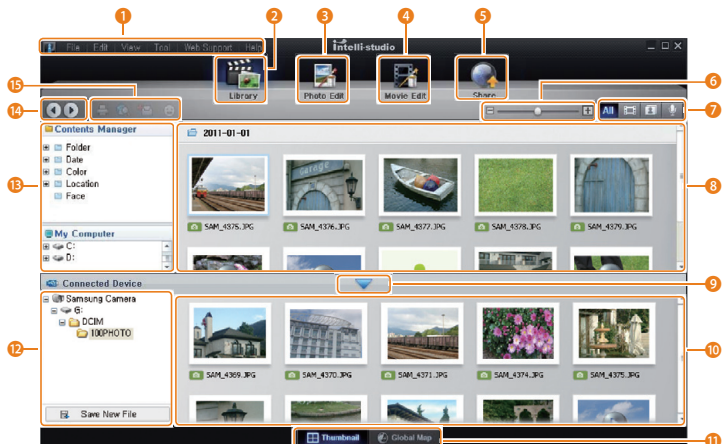
- Fişierele noi stocate în cameră vor fi transferate automat în folderul selectat.
- Dacă nu există fişiere noi în camera foto, fereastra de tip pop-up pentru salvarea de fişiere noi nu va apărea.

Pentru Windows Vista şi Windows 7, selectaţi **Run iStudio.exe** din fereastra Redare Automată pentru a porni programul Intelli-studio.

Utilizarea programului Intelli-studio

Intelli-studio este un program încorporat ce vă permite să redaţi şi să editaţi fişiere. Pentru detalii, selectaţi **Help** → **Help** din bara programului.

- Pentru a beneficia de mai multe opţiuni, cum ar fi crearea de prezentări de diapozitive cu template-uri, instalaţi versiunea completă a programului Intelli-studio selectând **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** din bara de instrumente a programului.
- Puteţi actualiza programele camerei foto selectând **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** din bara de instrumente a programului.
- Dacă instalaţi Intelli-studio pe computer, programul se va lansa mai repede. Pentru a instala programul, selectaţi **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Nu puteţi edita fişiere direct pe camera foto. Transferaţi fişierele într-un folder pe computer înainte de a le edita.
- Intelli-studio acceptă următoarele formate:
  - Videoclipuri: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografii: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Nr.	Descriere
1	Deschideţi meniurile.
2	Afişaţi fişierele din folderul selectat.
3	Treceţi la modul de editare a fotografiilor.
4	Treceţi la modul de editare a videoclipurilor.
5	Treceţi la modul de partajare. Treceţi la modul Sharing (Partajare) (pentru a trimite fişiere prin email sau le puteţi încărca pe site-uri Web, cum ar fi Flickr sau YouTube)
6	Măriţi sau micşoraţi miniaturile din listă.
7	Selectaţi un tip de fişier.
8	Vizualizaţi pe computer fişierele din folderul selectat.
9	Afişaţi sau ascundeţi fişierele din camera foto conectată.
10	Vizualizaţi pe camera foto fişierele din folderul selectat.
11	Vizualizaţi fişierele ca miniaturi sau pe hartă.
12	Răsfoiţi folderele stocate în camera foto.
13	Răsfoiţi folderele stocate în computerul dvs.
14	Treceţi la folderul anterior, respectiv următor.
15	Imprimaţi fişiere, le vizualizaţi pe o hartă, stocaţi fişiere în My Folder sau înregistraţi feţe.

Transferarea fişierelor prin conectarea camerei foto ca disc amovibil

Conectarea camerei foto la computer ca disc amovibil.

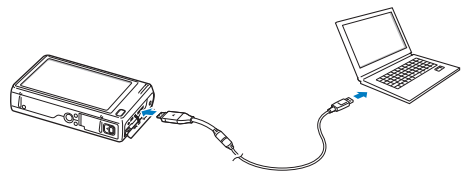
1 Pe Ecranul principal, atingeţi .

2 Atingeţi **Conectivitate**, apoi dezactivaţi **Software PC** atingând butonul de setare.

3 Opriţi camera foto.

4 Conectaţi camera foto la computer prin cablul USB.

> Trebuie să introduceţi capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



5 Porniți camera foto.
- Computerul recunoaşte camera foto în mod automat.

Dacă setați opțiunea USB la **Selectare mod**, selectați **Computer** în fereastra de tip pop-up.

6 De la computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Glisați sau salvați fişierele în computerul dvs.

Deconectarea camerei foto (pentru Windows XP)

Cu Windows Vista şi Windows 7, modurile de deconectare a cablului USB sunt similare.

1 Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei dvs. clipeşte, aşteptați până când încetează.

2 Faceți clic pe din bara de instrumente din partea dreaptă jos a ecranului PC-ului.

3 Faceți clic pe mesajul de tip pop-up.

4 Faceți clic în caseta cu mesaj care indică deconectarea în condiții de siguranță.

5 Scoateți cablul USB.

Camera foto nu poate fi deconectată în siguranță când se execută Intelli-studio. Terminați execuția programului înainte de a deconecta camera.

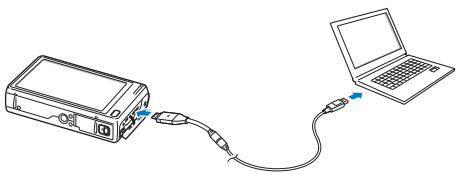
Transferarea fişierelor în computerul dvs. Mac.

După ce aţi conectat camera foto la un computer Macintosh, computerul va recunoaşte dispozitivul automat. Puteţi transfera fişiere direct de pe camera foto în computer fără a instala vreun program.

Este acceptată Mac OS 10.4 sau o versiune ulterioară.

1 Conectaţi camera foto la un computer Macintosh prin cablul USB.

Trebuie să introduceţi capătul cablului cu lumina indicatoare (▲) în camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fişierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.



2 Porniţi camera foto.

- Computerul recunoaşte automat camera foto şi va afişa o pictogramă pentru discul amovibil.

Dacă setaţi opţiunea USB la **Selectare mod**, selectaţi **Computer** în fereastra de tip pop-up.

3 Faceţi clic dublu pe pictograma pentru discul amovibil.

4 Glisaţi sau salvaţi fişierele în computerul dvs.

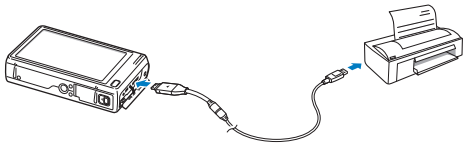
Imprimarea fotografiilor cu o imprimantă foto cu PictBridge

Imprimați fotografiile cu o imprimantă compatibilă cu PictBridge conectând camera foto direct la imprimantă.

1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți **Conectivitate** → **USB** → **Imprimantă**.

3 Porniți imprimanta şi conectați camera foto la aceasta prin cablul USB.

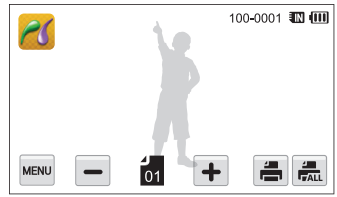


4 Dacă camera foto este oprită, apăsați [**POWER**] sau [**Redare**] pentru a o porni.
- Imprimanta recunoaşte camera foto în mod automat.

5 Selectați un fişier pentru imprimare.

6 Atingeți +/– pentru a selecta numărul de copii.
- Pentru a seta opțiunile imprimantei, apăsați MENU. (pag. 102)

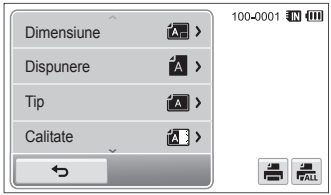
7 Atingeți pentru a imprima.
- Atingeți ALL pentru a imprima toate fotografiile.



8 Când apare fereastra de tip pop-up, atingeți **Da** pentru a începe imprimarea.
- Pentru anularea imprimării, atingeți **Anulare** în fereastra de tip pop-up.

Configurarea setărilor de imprimare

Apăsați MENU pentru a configura setările de imprimare.



Pictogramă	Descriere
	Dimensiune: Setați dimensiunea de imprimare.
	Dispunere: Setați numărul de fotografii care vor fi imprimate pe o singură pagină.
	Tip: Setați tipul hârtiei.
	Calitate: Setați calitatea imprimării.
	Dată: Setați să imprimați data.
	Nume fişier: Setați pentru a imprima numele fişierului.
	Resetare: Resetați setările la valorile lor implicite.

Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele imprimante.

Setări

Consultați opțiunile de configurare a setărilor camerei foto.

Meniul de setări 104
- Accesarea meniului de setări 104
- Sunetul 105
- Afișajul 105
- Conectivitate 106
- General 107

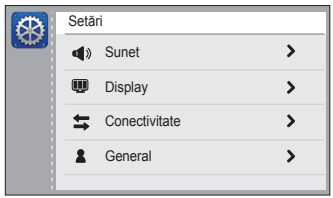
Meniul de setări

Aflați cum să configurați setările camerei foto.

Accesarea meniului de setări

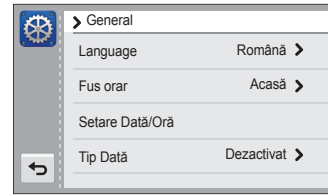
1 Pe Ecranul principal, atingeți .

2 Atingeți un meniu.

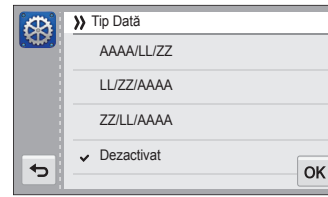


Pictogramă	Descriere
	Sunet: Setați diferite sunete pentru camera foto şi volumul acestora. (pag. 105)
	Display: Personalizați setările afişajului. (pag. 105)
	Conectivitate: Stabiliți opțiunile pentru conectare. (pag. 106)
	General: Modificați setările pentru sistemul camerei foto, cum ar fi formatul memoriei şi numele implicit al fişierelor. (pag. 107)

3 Atingeți un articol.



4 Selectați o opțiune, apoi atingeți **OK**.



5 Atingeți pentru a reveni la ecranul anterior.

Sunetul

* Implicit

Element	Descriere
Volum	Setați volumul oricărui sunet. (**Dezactivat**, **Silențios**, **Mediu***, **Maxim**)
Sunet bip	Setați să fie emise sunete atunci când atingeți ecranul sau modurile de comutare. (**Dezactivat**, **Activat***)
Sunet obturator	Setați emiterea unui sunet de către cameră atunci când apăsați butonul declanşator. (**Dezactivat**, **1***, **2**, **3**)
Sunet de pornire	Setați sunetul emis de cameră atunci când o porniți. (**Dezactivat***, **1**, **2**, **3**)
Sunet AF	Setați emiterea unui sunet atunci când apăsați butonul declanşator până la jumătate. (**Dezactivat**, **Activat***)

Afişajul

* Implicit

Element	Descriere
Imagine de pornire	Setați o imagine de pornire care să se afişeze atunci când porniți camera foto. • **Dezactivat***: Nu se afişează nicio imagine de pornire. • **Logo**: Se afişează o imagine implicită stocată în memoria internă. • **Imagine utilizator**: Afişați o imagine personalizată. (pag. 89) • Camera foto va salva numai o Imagine utilizator în memoria internă la un moment dat. • Dacă selectați o fotografie nouă ca Imagine utilizator sau dacă resetați camera foto, camera foto va şterge imaginea curentă.
Rând ghid	Selectați o grilă pentru a vă ajuta să compuneți o scenă. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
Luminozitate ecran	Reglați luminozitatea ecranului. (**Auto**, **Întunecat**, **Normală**, **Luminos***) **Normală** este fixat în modul Redare, chiar dacă ați selectat **Auto**.

* Implicit

Element	Descriere
Vizualizare rapidă	Setați durata pentru examinarea unei imagini realizate înainte de revenirea la modul Fotografiere. (**Dezactivat**, **0,5 sec***, **1 sec**, **3 sec**)
Economisire energie	Dacă nu efectuați nicio operație timp de 30 de secunde, camera foto trece automat în modul de economisire a energiei. (**Dezactivat***, **Activat**) • În modul de Economisire a energiei, apăsați orice buton în afară de [**POWER**] pentru a relua utilizarea camerei foto. • Chiar dacă nu setați modul de economisire a energiei, ecranul va deveni difuz după 30 secunde de la ultima operațiune de economisire a energiei.

Conectivitate

* Implicit

Element	Descriere
Ieşire video	Setați ieşirea de semnal video în funcție de regiunea dvs. • **NTSC***: S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic • **PAL**(acceptă numai BDGHI): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Anglia, Finlanda, Germania, Italia, Kuweit, Malaezia, Olanda, Noua Zeelandă, Norvegia, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda
Anynet+ (HDMI-CEC)	Setați dacă doriți sau nu să controlați televizorul cu o telecomandă atunci când îl conectați la un HDTV care acceptă profilul Anynet+(CEC). • **Dezactivat**: Vizualizați fișiere fără să utilizați o telecomandă HDTV. • **Activat***: Controlați camera foto cu o telecomandă HDTV.

* Implicit

Element	Descriere
Dimensiune HDMI	Selectați rezoluția fotografiilor când redați fișiere pe un aparat HDTV prin cablul HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Dacă dispozitivul HDTV nu acceptă rezoluția selectată, aparatul HDTV selectează automat următoarea rezoluție mică. • Dacă selectați **480p** sau **576p**, meniurile de redare și funcția Album Inteligent nu vor fi disponibile când conectați camera la un televizor.
USB	Selectați modul pe care îl veți folosi atunci când conectați camera la un computer sau o imprimantă cu un cablu USB. • **Computer***: Conectați camera foto la un computer pentru a transfera fișiere. • **Imprimantă**: Conectați camera foto la o imprimantă pentru a imprima fișiere. • **Selectare mod**: Selectați manual modul USB atunci când conectați camera la un dispozitiv.
Software PC	Setați pornirea automată a programului Intelli-studio în momentul în care conectați camera foto la computer. (**Dezactivat**, **Activat***)

General

* Implicit

Element	Descriere
Language	Setați limba de afișare a textului.
Fus orar	Setați fusul orar pentru locația dvs. Când călătoriți în altă țară, atingeți **Vizită**, apoi atingeți fusul orar corect.
Setare Dată/Oră	Setați data şi ora.
Tip Dată	Setați formatul datei. (**AAAA/LL/ZZ**, **LL/ZZ/AAAA**, **ZZ/LL/AAAA**, **Dezactivat***)

* Implicit

Element	Descriere
Nr. fişier	Specificaţi modul de denumire a fişierelor. • **Resetare**: Setaţi ca numărul de fişiere să înceapă cu 0001 când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • **Serie***: Setaţi ca numărul de fişiere să reia numărul de fişiere anterior când introduceţi o nouă cartelă de memorie, când formataţi o cartelă de memorie sau când ştergeţi toate fişierele. • Numele implicit al primului folder este 100PHOTO, iar numele implicit al primului fişier este SAM_0001. • Numărul fişierelor creşte cu câte o unitate, de la SAM_0001 la SAM_9999. • Numărul folderelor creşte cu câte o unitate, de la 100PHOTO la 999PHOTO. • Numărul maxim de fişiere care pot fi stocate într-un folder este 9.999. • Camera foto defineşte numele fişierelor conform standardului Digital rule for Camera File system (DCF). Dacă modificaţi numele fişierelor în mod intenţionat, camera foto poate să nu redea fişierele.
Rotire auto	Setaţi pentru rotirea automată a fotografiilor în timpul rotirii camerei foto. (**Dezactivat**, **Activat***)

* Implicit

Element	Descriere
Imprimare	Setaţi afişarea datei şi orei pe fotografiile captate. (**Dezactivat***, **Dată**, **Data/ora**) • Data şi ora se vor afişa cu galben în colţul din dreapta jos al fotografiei. • Unele modele de imprimantă nu pot imprima corect data şi ora.
Închidere automată	Setaţi camera să se închidă automat dacă nu efectuaţi nicio operaţiune pentru o anumită perioadă de timp. (**Dezactivat**, **1 min**, **3 min**, **5 min**, **10 min**) • Setările dvs. nu se vor schimba la înlocuirea bateriei. • Camera nu se va închide automat atunci când se conectează la un computer sau la imprimantă, când redaţi o expunere de diapozitive sau videoclipuri, şi când înregistraţi o notă muzicală.
Lampă AF	Setaţi aprinderea automată a unei lumini în locuri întunecate pentru a vă ajuta la focalizare. (**Dezactivat**, **Activat***)

* Implicit

Element	Descriere
Format	Formataţi memoria internă şi cartela de memorie (toate fişierele, inclusiv fişierele protejate, vor fi şterse). (**Da**, **Nu**) Pot apărea erori dacă utilizaţi o cartelă de memorie formatată de o altă marcă de camere foto, de un cititor de cartele de memorie sau de un computer. Formataţi cartelele de memorie în camera foto înainte de a le utiliza pentru capturarea imaginilor.
Resetare	Resetaţi meniurile şi opţiunile de fotografiere (data şi ora, limba şi setările pentru ieşirea video nu vor fi resetate). (**Da**, **Nu**) De asemenea, puteţi reseta setările atingând pe Ecranul principal.

Anexe

Obțineți informații despre mesaje de eroare, specificații și întreținere.

Mesaje de eroare 111

Întreținerea camerei foto 112

- Curățarea camerei foto 112
- Folosirea sau depozitarea camerei foto 113
- Despre cartelele de memorie 114
- Despre baterie 116

Înainte de a contacta un centru de service 120

Specificațiile camerei foto 123

Glosar 127

Index 132

Mesaje de eroare

Dacă apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

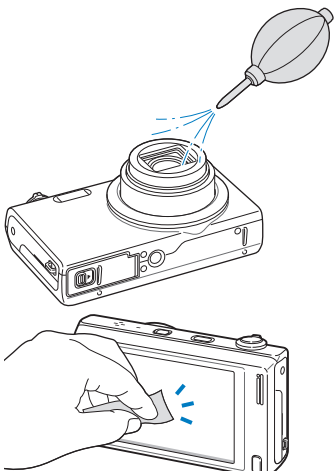
Mesaj de eroare	Soluții propuse
Eroare card	• Opriți camera foto şi apoi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi mai introduceți-o o dată. • Formatați cartela de memorie.
Card neacceptat.	Cartela de memorie introdusă nu este suportată de camera dvs. foto. Introduceți o cartelă de memorie microSD sau microSDHC.
DCF Full Error	Numele fişierelor nu corespund standardului DCF. Transferați fişierele de pe cartela de memorie pe computer şi formatați cartela.
Eroare fişier	Ştergeți fişierul deteriorat sau contactați un centru de service.
Sistemul de fişiere nu este acceptat.	Camera dvs. foto nu acceptă structura de fişiere FAT a cartelei de memorie introduse. Formatați cartela de memorie pe cameră.
Baterie descărcată	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
Memorie plină	Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă de memorie.
Nu este fişier imagine	Capturați imagini sau introduceți un card de memorie care conține câteva fotografii.

Întreținerea camerei foto

Curățarea camerei foto

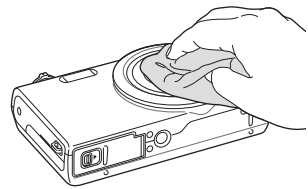
Obiectivul şi ecranul cu atingere al camerei foto

Utilizați o pensulă cu suflare pentru a îndepărta praful şi ştergeți uşor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă mai rămâne praf, aplicați un lichid de curățare pentru obiective pe o bucată de hârtie de curățare şi ştergeți uşor.



Corpul camerei foto

Ştergeți uşor cu un material moale şi uscat.



- Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera sau pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.
- Nu apăsați pe capacul obiectivului şi nu utilizați o pensulă cu suflare pe acesta.

Folosirea sau depozitarea camerei foto

Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei

- Evitați expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitați folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variații mari de umiditate.
- Evitați expunerea camerei foto la razele solare directe şi depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în maşină în timpul verii.
- Protejați camera foto şi ecranul de impacturi, de manevrare dură şi de vibrații excesive pentru a evita deteriorări importante.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile şi a componentelor interne.
- Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați şi nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în acelaşi compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitați camera în locuri cu naftalină.

Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejați camera foto de nisip şi murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulați bateria, adaptorul sau cartela de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

Depozitarea pentru perioade lungi de timp

- Când depozitați camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneți-o într-un container etanş, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- Scoateți bateriile din aparat în cazul depozitării pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp şi pot cauza deteriorări grave ale camerei foto.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca şi trebuie reîncărcate înainte de utilizare.

Folosirea camerei foto cu atenție în medii umede

Când mutați camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe lentilă sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriți camera foto şi aşteptați cel puțin 1 oră. Dacă se formează condens pe cartela de memorie, scoateți-o din camera foto şi aşteptați până când umezeala se evaporă înainte de a o reintroduce.

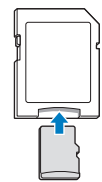
Alte precauții

- Nu balansați camera foto ținând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiți camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile şi poate împiedica funcționarea corectă.
- Închideți camera foto atunci când nu o folosiți.
- Camera dvs. constă din piese delicate. Evitați expunerea camerei la şocuri.
- Protejați ecranul de forțe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejați camera foto de zgârieturi ținînd-o departe de nisip, obiecte ascuțite sau monede.
- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente şi zgârieturi. Curățați obiectivul cu un material moale, curat, fără impurități.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate închide. În acest mod cartela de memorie este protejată. Porniți camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
- Când folosiți camera la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoare se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiții nu derivă din funcționarea necorespunzătoare şi se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi normale.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto pot provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă vă confruntați cu oricare dintre aceste simptome, încetați imediat să utilizați camera foto şi consultați un medic.
- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.
- Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto şi nu încercați să efectuați personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanție.

Despre cartelele de memorie

Cartele de memorie acceptate

Camera dvs. suportă cartele de memorie microSD (Secure Digital) sau microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Pentru a citi date cu un PC sau cititor de cartele de memorie, introduceți cartela de memorie într-un adaptor corespunzător.

Capacitatea cartelei de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcție de scenele sau de condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la o cartelă de memorie microSD de 1 GB:

	Dimensiune	Excelentă	Bună	Normală	30 CPS	15 CPS
Fotografii	14M	122	240	353	-	-
	12M	137	267	391	-	-
	10M	163	320	471	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1.336	-	-
	2M	742	1.336	1.878	-	-
	1M	1.582	2.505	3.006	-	-
* Videoclipuri	1280 HQ	-	-	-	Aprox. 13' 08"	Aprox. 22' 57"
	1280	-	-	-	Aprox. 14' 55"	Aprox. 25' 54"
	640	-	-	-	Aprox. 34' 55"	Aprox. 65' 40"
	320	-	-	-	Aprox. 134' 34"	Aprox. 231' 14"

* Timpul de înregistrare disponibil poate varia dacă folosiți zoom-ul. Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Atenție la folosirea cartelelor de memorie

- Introduceți o cartelă de memorie în direcția corectă. Dacă introduceți cartela de memorie în direcția incorectă, este posibil să deteriorați camera foto sau cartela de memorie.
- Nu utilizați cartele de memorie formatate de alte camere foto sau de un computer. Reformatați cartela de memorie cu camera dvs. foto.
- Opriți camera foto când introduceți sau când scoateți cartela de memorie.
- Nu scoateți cartela de memorie şi nu opriți camera foto în timp ce indicatorul luminează intermitent, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de funcționare a unei cartele de memorie, nu mai puteți stoca fotografii pe aceasta. Utilizați o cartelă de memorie nouă.
- Nu îndoiți cartelele de memorie, nu le lăsați să cadă şi nu le supuneți la impact sau presiune.
- Evitați depozitarea cartelei în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitați folosirea sau păstrarea cartelelor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanțe corozive.
- Evitați contactul cartelelor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. În cazul în care cartela de memorie este murdară, ştergeți-o cu o cârpă moale înainte de a o introduce în camera foto.
- Protejați cartelele de memorie şi sloturile acestora de lichide, de praf sau de substanțe străine. În caz contrar, cartelele de memorie sau camera foto pot funcționa necorespunzător.

- Când transportați o cartelă de memorie, utilizați o husă pentru a o proteja de descărcările electrostatice.
- Transferați datele importante pe alte suporturi, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, cartela de memorie se poate încălzi. Este normal şi nu indică funcționarea necorespunzătoare.

Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

Despre baterie

Utilizați numai baterii omologate de Samsung.

Specificații baterie

Specificații	Descriere
Model	BP85A
Tip	Baterie litiu-ion
Capacitate celulă	850 mAh
Tensiune	3,7 V
Durată de încărcare* (când camera foto este oprită)	Aproximativ 180 min

* Încărcarea bateriei prin conectarea acesteia la computer poate dura mai mult.

Durată de viață a bateriei

Timp mediu de fotografiere / Număr de fotografii		Condiții de testare (când bateria este complet încărcată)
Fotografii	Aproximativ 90 min/ Aproximativ 180 fotografii	Aceasta se măsoară în următoarele condiții: în Mod P, în întuneric, la rezoluția 10M, la calitatea Bună, cu OIS activat. 1. Setați opțiunea pentru bliț la **Auxiliar**, faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 2. Setați opțiunea pentru bliț la **Dezactivat**, faceți o singură fotografie şi măriți sau micşorați. 3. Parcurgeți paşii 1 şi 2 timp de 30 de secunde şi repetați timp de 5 minute. Apoi, opriți camera foto timp de 1 minut. 4. Repetați paşii 1-3.
Videoclipuri	Aproximativ 80 min	Înregistrați videoclipurile la 1280 X 720 HQ rezoluție şi 30 CPS.

- Cifrele menționate mai sus sunt măsurate după standardele Samsung şi pot varia în funcție de utilizarea propriu zisă.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

Mesaj pentru baterie descărcată

Când bateria s-a descărcat complet, pictograma bateriei se colorează în roşu şi apare mesajul "**Baterie descărcată**".

Observații referitoare la folosirea bateriei

- Evitați expunerea bateriilor sau a cartelelor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 ºC/32 ºF sau peste 40 ºC/104 ºF). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor şi pot cauza funcționarea necorespunzătoare a cartelelor de memorie.
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu va afecta folosirea normală a camerei foto.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteți provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- La temperaturi sub 0 ºC/32 ºF, capacitatea şi durata bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase dar revine la normal la temperaturi mai blânde.

Precauții la folosirea bateriei

Protejați bateriile, încărcătoarele şi cartelele de memorie împotriva deteriorărilor

Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + şi – ale bateriei şi poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acesteia şi pot provoca un incendiu sau un şoc electric.

Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă lumina indicatoare este stinsă, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- Dacă camera foto este pornită în timpul încărcării, bateria nu se va încărca complet. Opriți camera foto înainte de încărcarea bateriei.
- Nu utilizați camera foto în timpul încărcării bateriei. Acest lucru poate cauza incendii sau şocuri electrice.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a-l scoate din priză, puteți provoca un incendiu sau şocuri electrice.
- Aşteptați cel puțin 10 minute pentru a porni camera după încărcarea bateriei.
- Dacă conectați camera la o sursă de alimentare externă în timp ce bateria este descărcată, folosirea unor funcții care necesită multă energie va provoca închiderea camerei. Pentru a folosi camera normal, reîncărcați bateria.

- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria până când lumina indicatoare devine verde.
- Dacă lumina indicatoare clipește și este portocalie sau nu este aprinsă, reconectați cablul sau scoateți bateria și introduceți-o din nou.
- Dacă încărcați bateria când cablul este supraîncălzit sau când temperatura este prea ridicată, lumina indicatoare poate deveni portocalie. Încărcarea va începe când bateria se răcește.
- Supraîncărcarea bateriilor poate reduce durata de viață a acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- Nu îndoiți și nu plasați obiecte grele pe cablul de c.a. Acest lucru poate cauza deteriorarea cablului.

Observații referitoare la încărcare când camera foto este conectată la un computer

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Este posibil ca bateria să nu se încarce atunci când:
  - utilizați un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
  - conectați cablul la portul din partea frontală a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de putere la ieșire (5 V, 500 mA)

Manipularea precaută și aruncarea bateriilor și a încărcătoarelor

- Nu aruncați bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când aruncați la deșeuri bateriile uzate.
- Nu plasați niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.

Manipularea inadecvată sau neglijentă a bateriei se poate solda cu vătămări corporale sau cu deces. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni de manipulare corectă a bateriei:

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect manipulată. Dacă sesizați deformări, fisuri sau alte anomalii la baterie, întrerupeți imediat utilizarea bateriei şi contactați un centru de service.
- Utilizați numai încărcătoare şi adaptoare autentice, recomandate de producător şi încărcați bateria numai prin metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu amplasați bateria lângă dispozitive de încălzire şi nu o expuneți la medii excesiv de calde, precum interiorul unui vehicul închis pe timp de vară.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locații cu temperatură şi umiditate ridicată, precum saune sau cabine de duş.
- Nu amplasați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, precum lenjerie de pat, covoare sau pături electrice, pentru o perioadă îndelungată de timp.
- Când dispozitivul este pornit, nu-l lăsați timp îndelungat în spații închise.
- Nu permiteți intrarea în contact a bornelor bateriei cu obiecte metalice, precum coliere, monezi, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător.
- Nu dezasamblați şi nu perforați bateria cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de zdrobire.
- Evitați expunerea bateriei la impact puternic, precum căderea din locații aflate la înălțime.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau superioare.
- Nu permiteți bateriei să intre în contact cu umezeală sau cu lichide.
- Bateria nu va fi expusă la căldură excesivă, precum lumina solară, foc sau similar.

Instrucțiuni de evacuare la deşeuri

- Evacuați cu grijă bateria la deşeuri.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Regulamentele privind evacuarea la deşeuri pot varia în funcție de țară sau regiune. Evacuați bateriile la deşeuri conform cu regulamentele locale şi federale.

Instrucțiuni de încărcare a bateriei

Încărcați bateria utilizând numai metoda descrisă în acest manual al utilizatorului. Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect încărcată.

Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu camera foto, încercați aceste proceduri de depanare înainte de a contacta un centru de service. Dacă ați încercat soluțiile sugerate, dar aveți în continuare probleme cu dispozitivul, contactați distribuitorul local sau centrul de service.

Când predați camera la un centru de service, predați şi celelalte componente care ar fi putut contribui la defecțiune, precum cardul de memorie şi bateria.

Situație	Soluții propuse
Camera foto nu pornește	• Asigurați-vă că bateria este introdusă. • Asigurați-vă că bateria este introdusă corect. (pag. 16) • Încărcați bateria.
Camera foto se oprește brusc	• Încărcați bateria. • Camera foto poate fi în modul de economisire a energiei. (pag. 108) • Camera foto se poate opri pentru a împiedica deteriorarea cartelei de memorie din cauza unui impact. Reporniți camera foto.
Bateria camerei foto se descarcă rapid	• Este posibil ca bateria să se descarce mai rapid la temperaturi scăzute (sub 0 ºC/32 ºF). Păstrați bateria caldă introducând-o în buzunar. • Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați, dacă este nevoie. • Bateriile sunt elemente consumabile, care trebuie înlocuite în timp. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.

Situație	Soluții propuse
Nu puteți face fotografii	• Nu mai este spațiu suficient pe cartela de memorie. Ştergeți fişierele care nu sunt necesare sau introduceți o nouă cartelă. • Formatați cartela de memorie. • Cartela de memorie este defectă. Cumpărați o cartelă de memorie nouă. • Asigurați-vă că ați pornit camera foto. • Încărcați bateria. • Asigurați-vă că ați introdus corect bateria.
Camera foto se blochează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Camera foto se încălzeşte	În timpul utilizării, camera se poate încălzi. Acest lucru este normal şi nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
Blițul nu funcționează	• Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la off (oprit). (pag. 53) • Nu puteți utiliza blițul în unele moduri.

Situație	Soluții propuse
Blițul se declanşează pe neaşteptate	Este posibil ca blițul să se declanşeze datorită electricității statice. Camera foto nu funcționează necorespunzător.
Data şi ora sunt incorecte	Setați data şi ora în setările de afişare. (pag. 107)
Ecranul cu atingere sau butoanele nu funcționează	Scoateți bateria şi introduceți-o din nou.
Ecranul camerei foto răspunde insuficient.	Dacă utilizați camera foto la temperaturi foarte scăzute, se poate produce decolorarea sau funcționarea necorespunzătoare a ecranului camerei foto. Pentru o performanță mai bună a ecranului, utilizați camera foto la temperaturi moderate.
Cartela de memorie conține o eroare	• Opriți camera foto şi porniți-o din nou. • Scoateți cartela de memorie şi introduceți-o din nou. • Formatați cartela de memorie. A se vedea "Atenție la folosirea cartelelor de memorie" pentru mai multe detalii. (pag. 115)
Nu poate reda fişiere	Dacă modificați numele unui fişier, este posibil ca acest fişier sa nu fie redat de camera foto (numele fişierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, redați fişierele pe computer.

Situație	Soluții propuse
Fotografia este neclară	• Asigurați-vă că opțiunea pentru focalizare setată este potrivită pentru fotografii în prim plan. (pag. 56) • Asigurați-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 112) • Asigurați-vă că subiectul se află în aria de acoperire a blițului. (pag. 123)
Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală	O balanță de alb incorectă poate crea o culoare nenaturală. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru balanța de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 66)
Fotografia este prea luminoasă	Fotografia este supraexpusă. • Opriți blițul. (pag. 53) • Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 55) • Reglați valoarea expunerii. (pag. 64)
Fotografia este prea întunecată	Fotografia este subexpusă. • Activați blițul. (pag. 53) • Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 55) • Reglați valoarea expunerii. (pag. 64)

Situație	Soluții propuse
Televizorul nu afişează fotografiile	• Asigurați-vă că această cameră foto este conectată corect la TV prin cablul A/V. • Asigurați-vă că această cartelă de memorie conține fotografii.
Computerul dvs. nu recunoaşte camera.	• Asigurați-vă că ați conectat corect cablul USB. • Asigurați-vă că ați pornit camera foto. • Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat.
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului de fişiere	Transmiterea de fişiere poate fi întreruptă de electricitatea statică. Deconectați cablul USB şi conectați-l din nou.
Computerul nu poate reda videoclipuri	Videoclipurile nu pot fi redate de unele programe de redare a acestora. Pentru a reda fişierele video capturate cu ajutorul camerei foto, instalați şi utilizați programul Intelli-studio pe computerul dvs. (pag. 96)

Situație	Soluții propuse
Intelli-studio nu funcționează corect	• Opriți programul Intelli-studio şi reporniți-l. • Nu puteți utiliza Intelli-studio pe computerele Macintosh. • Asigurați-vă că **Software PC** este pornit în meniul de setări. (pag. 107) • În funcție de specificațiile şi mediul computerului dvs., programul poate să nu fie lansat automat. În acest caz, faceți clic pe **start** → **Computerul meu** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** pe computer.

Specificațiile camerei foto

Senzor imagine	
Tip	1/2,3" (Aproximativ 7,76 mm) CCD
Număr efectiv de pixeli	Aproximativ 14,0 mega-pixeli
Număr total de pixeli	Aproximativ 16,4 mega-pixeli
Obiectiv	
Distanță focală	Schneider-KREUZNACH f = 4,0-48,0 mm, f = 3,5 mm (echivalent cu o cameră cu film de 35 mm: 24 mm-288 mm, 21 mm)
Interval F-stop	• F2.9 (W)-F5.9 (T) (f = 4,0-48,0 mm) • F3.4 (W) (f = 3,5 mm)
Zoom digital	• Mod imagine statică: 1,0X-5,0X (Zoom optic x Zoom digital: 60,0X) • Mod Redare: 1,0X-13,5X
Ecran	
Tip	LCD TFT
Caracteristică	3,5" (8,9 cm) 1.152K ecran tactil integral

Focalizare			
Tip	Focalizare automată TTL (AF multiplă, AF centru, AF cu recunoașterea feței, AF cu detecția feței, AF atingere inteligentă, One Touch Shooting AF)		
Interval		Larg (W)	Tele (T)
	Normal (AF)	80 cm-infinity	150 cm-infinity
	Macro	6 cm-80 cm	100 cm-200 cm
	Auto macro	6 cm-infinity	100 cm-infinity
Viteză declanşator			
• Captură Facilă: 1/8-1/2.000 sec. • Mod P: 1-1/2.000 sec. • Poză Nocturnă: 8-1/2.000 sec.			
Expunere			
Control	Program AE		
Măsurare	Multi, Punct, Centrat, Identificare față		
Compensare	±2EV (Prag 1/3 EV)		
ISO ISO	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 (până la 3M)		

Bliţ	
Mod	Auto, Ochi roşii, Auxiliar, Sincronizare lentă, Dezactivat, Corector efect ochi roşii
Interval	• Lăţime: 0,2 m-3,45 m (ISO Auto) • Tele: 1,0 m-1,7 m (ISO Auto)
Timp de reîncărcare	Aproximativ 4 sec.

Reducere mişcare
OIS (Stabilizare optică a imaginii)

Efect	
Modul Fotografiere	• Filtru inteligent (fotografie): Normal, Miniatură, Întunecare colţuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi 1, Film Vechi 2, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Fără ceaţă, Clasic, Retro, Negativ, (Personalizare RGB) • Ajustare imagine: Claritate, Contrast, Saturaţie
Modul Filmare Videoclipuri	• Înregistrare Efect Paletă: Efect Paletă 1, Efect Paletă 2, Efect Paletă 3, Efect Paletă 4 • Filtru inteligent (film): Normal, Miniatură, Întunecare colţuri, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Fără ceaţă, Clasic, Retro, Negativ, (Personalizare RGB)

Balanţă de alb
Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Parametri personalizare

Imprimare dată
Data/ora, Dată, Dezactivat

Fotografiere	
Fotografii	• Moduri: Captură Facilă (fotografie)*, Captură Super Largă, Captură Prim-plan, Mod P, Poză cu Temporizator, Poză cu o apăsare, Filtru inteligent, Poză cu Ramă Magică, Evidenţiere Obiect, Fotografie portret, Poză Nocturnă * Captură Facilă: Macro, Text macro, Portret, Alb, Peisaj, Action, Trepied, Noapte, Portret în condiţii de noapte, Fundal luminos, Portret în contre-jour, Cer senin, Sunset Sky, Culori Macro, Verde natural, Artificii • Acţionare: Singular, Continuu, Captură mişcare, AEB • Temporizator: Dezactivat, 2 sec, 10 sec, Dublu

Videoclipuri	• Moduri: Captură Facilă (film)*, Înregistrare Video HD, Înregistrare Video SD, Filtru inteligent (film), Înregistrare Efect Paletă * Captură Facilă*: Peisaj, Cer senin, Verde natural, Sunset Sky, Action • Format: MP4 (H.264)(Timp maxim de înregistrare: 20 min) • Dimensiune: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Frecvenţă cadre: 30 CPS, 15 CPS • Voce: Sunet Viu Pornit, Sunet Viu Oprit, Fără sunet • OIS: Activat, Dezactivat • Editare videoclipuri (inclusă): Pauză în timpul înregistrării, Captare imagine fixă, Ajustare timp
Redare	
Tip	Imagine unică, Miniaturi, Expunere multiplă de diapozitive cu muzică şi efecte, Clip video, Album inteligent*, Vizualizare tip revist * Album inteligent Album: Tip, Dată, Faţă
Editare	Redimensionare, Rotire, Ajustare imagine, Ajustare, Filtru inteligent
Efect	• Ajustare imagine: Retuşare faţă, Luminozitate, Saturaţie, Contrast, Corector efect ochi roşii, ACB • Filtru inteligent: Normal, Miniatură, Întunecare colţuri, Focaliz. Uşoară, Film Vechi 1, Film Vechi 2, Semiton, Schiţă, Ochi de peşte, Fără ceaţă, Clasic, Retro, Negativ, Personalizare RGB

Înregistrare voce	
• Înregistrare voce (Maximum 10 ore) • Notă vocală în fotografie (Maximum 10 sec.)	
Stocare	
Suport	• Memorie internă: Aproximativ 10 MB • Memorie externă (Opţională): microSD (garantat până la 2 GB), cartelă microSDHC (garantat până la 8 GB) Capacitatea memoriei interne ar putea să nu corespundă acestor specificaţii.
Format fişier	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Imagine static: JPEG (DCF) • Clip video: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC) • Fişier audio: WAV

Dimensiune imagine	Pentru microSD de 1 GB: Număr de fotografii

		Excelentă	Bună	Normală
14m	4320 X 3240	122	240	353
12m	4320 X 2880	137	267	391
10m	4320 X 2432	163	320	471
10m	3648 X 2736	166	323	469
5m	2592 X 1944	319	607	858
3m	1984 X 1488	522	954	1.336
2m	1920 X 1080	742	1.336	1.878
1m	1024 X 768	1.582	2.505	3.006

Aceste cifre sunt măsurate în condiții Samsung standard şi pot varia în funcție de condițiile de fotografiere şi de setările camerei.

Interfață	
Conector de ieşire digitală	USB 2.0
Intrare/ieşire audio	Difuzor intern (Mono), Microfon (Mono)
Ieşire video	• A/V: NTSC, PAL (selectabil) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (selectabil)
Mufă de intrare de c.c.	20 pin, 4,2 V

Sursă de alimentare	
Baterie reîncărcabilă	Baterie Litiu-ion (BP85A, 850 mAh)

Sursa de alimentare poate varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

Dimensiuni (l X Î X A)

100,9 X 59,35 X 22,4 mm (fără protuberanțe)

Greutate

174 g (fără baterie şi cartelă de memorie)

Temperatură de funcționare

0-40 °C

Umiditate de funcționare

5-85 %

Software

Intelli-studio

Specificațiile se pot modifica fără preaviz în vederea îmbunătățirii performanțelor.

Glosar

ACB (Echilibrare automată a contrastului)

Această opțiune îmbunătățește automat contrastul imaginilor atunci când subiectul este luminat din spate sau atunci când există un contrast mare între subiect şi fundal.

AEB (Funcție de expunere automată)

Această opțiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini cu expunere corectă.

AF (Focalizare automată)

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto foloseşte contrastul pentru a focaliza automat.

Apertură

Apertura controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

Mişcarea camerei (Neclaritate)

În cazul în care camera foto este mişcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă deseori atunci când viteza obturatorului este mică. Preveniți mişcarea camerei foto mărind sensibilitatea acesteia, utilizând blițul sau o viteză mai mare a obturatorului. Alternativ, folosiți un trepied, funcția DIS sau OIS pentru a stabiliza camera foto.

Compoziție

Compoziția în fotografie înseamnă aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulilor terților duce la o compoziție bună.

DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fişiere al camerei foto)

O specificație pentru definirea formatului fişierelor şi sistemului de fişiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Adâncimea câmpului

Distanța dintre cel mai apropiat şi cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcție de apertura obiectivului, distanța focală şi distanța de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei aperturi mai mici va mări adâncimea câmpului şi va face neclar fundalul unei compoziții.

Zoom digital

Opțiune care măreşte în mod artificial nivelul de zoom disponibil împrenă cu obiectivul zoom (zoom optic). Atunci când utilizați zoom-ul digital, calitatea imaginii se deteriorează pe măsură ce mărirea creşte.

DPOF (Format digital pentru comanda de imprimare)

Un format pentru transcrierea informațiilor de imprimare, cum ar fi imaginile selectate şi numărul de imprimări, pe o cartelă de memorie. Imprimantele compatibile cu DPOF, uneori disponibile în magazinele de fotografie, pot citi informațiile de pe cartelă pentru imprimarea convenabilă.

EV (Valoare de expunere)

Toate combinațiile de viteză ale obturatorului camerei foto şi aperturii obiectivului ce au ca rezultat aceeaşi expunere.

Compensare EV

Această opțiune permite ajustarea rapidă a valorii de expunere măsurată de camera foto, în creşteri limitate, pentru a îmbunătăți expunerea fotografiilor dvs. Setați compensarea EV la -1.0 EV pentru a regla valoarea cu un grad mai întunecată şi 1.0 EV cu un grad mai luminoasă.

Exif (Format preschimbabil al fişierelor de imagini)

O specificație pentru a defini formatul unui fişier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expunere

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinația dintre viteza obturatorului, valoarea aperturii şi sensibilitatea ISO.

Bliț

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiții de lumină scăzută.

Distanță focală

Distanța dintre mijlocul obiectivului şi punctul său focal (în milimetri). Distanțele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanțele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

Histogramă

O reprezentare grafică a luminozității unei imagini. Axa orizontală reprezintă luminozitatea, iar axa verticală reprezintă numărul de pixeli. Punctele mari din partea stângă (prea întunecat) şi din partea dreaptă (prea luminos) de pe histogramă indică o fotografie care a fost expusă în mod necorespunzător.

H.264/MPEG-4

Un format video de înaltă comprimare stabilit de organizațiile de standard internațional ISO-IEC şi ITU-T. Acest codec este capabil să ofere calitate video bună la rate scăzute de biți, creat de Joint Video Team (JVT).

Senzor imagine

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conține un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) şi CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

Sensibilitate ISO

Sensibilitatea aparatului foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilității ISO, camera foto utilizează o viteză mai mare a obturatorului, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mişcarea camerei foto şi de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fişierului, cu deteriorarea minimă a rezoluției imaginii.

LCD (Ecran cu cristale lichide)

Ecran vizual utilizat frecvent în aparatele electornice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

Macro

Această opțiune vă permite să captați fotografii în prim-plan a obiectelor foarte mici. Atunci când folosiți funcția macro, camera foto poate menține o focalizare exactă pe obiectele mici la o cotă aproape de dimensiunea reală (1:1).

Măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

MJPEG (JPEG de mişcare)

Format video comprimat ca imagine JPEG.

Zgomot

Pixeli interpretați greşit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoşi deplasați sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

Zoom optic

Acesta este un zoom general care măreşte imaginile prin obiectiv şi nu deteriorează calitatea imginilor.

Calitate

Exprimare a gradului de comprimare utilizat pentru o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei presupune o dimensiune mai mare a fişierului.

Rezoluție

Numărul de pixeli prezenți într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție ridicată conțin mai mulți pixeli şi de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluție scăzută.

Viteză obturator

Viteza obturatorului se referă la durata de timp dintre deschiderea şi închiderea obturatorului, fiind un factor important pentru luminozitatea fotografiei, deoarece controlează cantitatea de lumină ce trece prin apertură înainte de a ajunge la senzorul de imagine. O viteză mai mare a obturatorului oferă un timp mai mic de pătrundere a luminii, fotografia devine mai întunecată şi captează mai uşor subiecții în mişcare.

Vignetting (Întunecare colțuri)

Reducerea luminozității unei imagini sau saturația pe margini (exterioare) în comparație cu centrul imaginii. Întunecarea în colțuri poate fi utilă pentru subiecții poziționați în centrul imaginii.

Balans de alb (balans de culoare)

Ajustarea intensității culorilor (în general culorile primare: roşu, verde şi albastru) dintr-o imagine. Scopul ajustării balansului de alb sau de culaore este acela de a reda corect culorile într-o imagine.

Cum se elimină corect acest produs (Deşeuri de echipamente electrice şi electronice)

(Aplicabil în țările Uniunii Europene şi în alte țări cu sisteme de colectare selectivă)

Acest simbol de pe produs, accesorii şi documentație indică faptul că produsul şi accesoriile sale electronice (încărcător, căşti, cablu USB) nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la finalul duratei lor de utilizare. Dat fiind că eliminarea necontrolată a deşeurilor poate dăuna mediului înconjurător sau sănătății umane, vă rugăm să separați aceste articole de alte tipuri de deşeuri şi să le reciclați în mod responsabil, promovând astfel reutilizarea durabilă a resurselor materiale. Utilizatorii casnici trebuie să-l contacteze pe distribuitorul care le-a vândut produsul sau să se intereseze la autoritățile locale unde şi cum pot să ducă aceste articole pentru a fi reciclate în mod ecologic. Utilizatorii comerciali trebuie să-şi contacteze furnizorul şi să consulte termenii şi condițiile din contractul de achiziție. Acest produs şi accesoriile sale electronice nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri comerciale.

PlanetFirst reprezintă angajamentul Samsung Electronics față de dezvoltarea susținută şi față de responsabilitatea socială prin afaceri şi activități de management axate pe protecția mediului.

Dispoziții privind eliminarea corectă a bateriilor acestui produs

(Aplicabile în Uniunea Europeană şi în alte țări europene cu sisteme separate de colectare a bateriilor)

Acest marcaj de pe baterie, de pe manualul de utilizare sau de pe ambalaj indică faptul că bateriile acestui produs nu trebuie eliminate împreună cu alte deşeuri menajere la sfârşitul ciclului lor de viață. Dacă sunt marcate, simbolurile chimice Hg, Cd sau Pb indică faptul că bateria conține mercur, cadmiu sau plumb peste nivelurile de referință prevăzute în Directiva CE 2006/66. În cazul în care bateriile nu sunt eliminate corespunzător, aceste substanțe pot fi dăunătoare pentru sănătatea omului sau pentru mediu.

În vederea protejării resurselor naturale şi a promovării refolosirii materialelor, vă rugăm să separați bateriile de celelalte tipuri de deşeuri şi să le reciclați prin intermediul sistemului gratuit de returnare a bateriilor la nivel local.

Index

A

Accesorii opționale 13

Ajustare imagine
- claritate 72
- contrast
  - Mod Fotografiere 72
  - Mod Redare 90
- luminozitate
  - Mod Fotografiere 64
  - Mod Redare 90
- ochi roşii 92
- saturație
  - Mod Fotografiere 72
  - Mod Redare 90

Album inteligent 80

Anynet+ 106

Apăsarea până la jumătate pe butonul declanşator 31

B

Balans de alb 66

Baterie
- atenție 117
- introduceți 16
- încărcare 17

Bliț
- Auto 53
- Auxiliar 54
- Corecție ochi roşii 54
- Dezactivat 53
- Ochi roşii 54
- Sincronizare redusă 54

Buton declanşator 14

Buton Pornire 14

Buton Principal 15

Buton Redare 15

C

Calitate imagine 51

Capturare mişcare 68

Cartelă de memorie
- atenție 115
- Introduceți 16

Centru de service 120

Claritate 72

Conectarea la computer
- Mac 100
- Windows 95

Contrast
- Mod Fotografiere 72
- Mod Redare 90

Curățare
- corpul camerei foto 112
- ecran cu atingere 112
- Obiectiv 112

D

Deconectarea camerei foto 99

Despachetarea 13

Detectare clipire 61

Detectare față 59

Dimensiune HDMI 107

E

Echilibrare automată a contrastului (ACB)
- Mod Fotografiere 64
- Mod Redare 91

Ecran cu atingere 15

Ecranul Principal 24

Editarea fotografiilor 89

Editare videoclipuri
- capturare 87
- organizare 86

F

Filtru inteligent
- Mod Fotografiere 69
- Mod Redare 90

Formatare 109

Format comandă de imprimare digitală (DPOF) 92

Fotografie în prim plan
- Macro 56
- Modul Fotografie în Prim-plan 37

Fotografiere autoportret 60

Fotografiere portrete
- Autoportret 60
- Corecție ochi roșii 54
- Detectare clipire 61
- Detectare față 59
- Efect ochi roșii 54
- Fotografiere zâmbet 60
- Identificare față inteligentă 61
- Modul Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 42

Fotografiere zâmbet 60

Funcție de expunere automată (AEB) 68

H

HDTV 94

I

Identificare față inteligentă 61

Imagine de pornire 89, 105

Imprimare 108

Imprimarea fotografiilor 101

Indicator luminos pentru stare 15

Intelli-studio 97

Î

Încărcare 17

Înregistrare
- fotografiere 40
- redare 86

Întreținerea camerei foto 112

L

Linii de ghidare 105

Lumină de asistență pentru AF
- locația 14
- setările 108

Luminozitate
- Mod Fotografiere 64
- Mod Redare 90

Luminozitate ecran 105

M

Macro 56

Mărire 84

Măsurare
- Focalizare centrală 66
- Multiplu 66
- Punct 66

Mesaje de eroare 111

Miniaturi 80

Mod Ajutor 26

Mod Album 80

Mod Captură Facilă 34

Mod Economisire energie 106

Mod Noapte 39

Mod P 39

Mod Poză cu o apăsare 36

Mod Redare 77

Mod Resetare 109

Modul Cadru magic 43

Modul Captură cu Filtru Inteligent
modul film 45
modul fotografiere 45

Modul Captură Super Largă 38

Modul Fotografie cu Evidențiere Obiect 42

Modul Fotografie cu opțiune de înfrumusețare 42

Modul Înregistrare Efect Paletă 46

Modul Înregistrare Film HD 40

Modul Înregistrare Film SD 41

Modul Poză cu Temporizator 36

Modul Prezentare 85

Moduri de impuls
Capturare mişcare 68
Continuu 68
Funcție de expunere automată 68

N

Notă vocală
înregistrare 47
redare 87

O

Ochi roşii
Mod Fotografiere 53
Mod Redare 92

P

PictBridge 101

Pictograme
Ecranul principal 24
Mod Fotografiere 20
Mod Redare 79

Port A/V 14

Port USB 14

Protejarea fişierelor 82

Punct de montare a trepiedului 14

R

Recunoaştere mişcare 78

Retuşarea feţelor
Mod Fotografiere 42
Mod Redare 91

Rezoluție
Mod Fotografiere 50
Mod Redare 89

Rotire 89

S

Saturație
Mod Fotografiere 72
Mod Redare 90

Semnificația pictogramelor 20

Sensibilitate ISO 55

Setare Dată/Oră 107

Setare ecran 23

Setări 104

Setări fus orar 18, 107

Setările de sunet 23

Setări limbă 107

Specificațiile camerei foto 123

Stabilizare optică a imaginii (SOI) 30

Steaua mea
clasarea 79
înregistrare 62

Sunet AF 105

Sunet focalizare 105

Ş

Ştergerea fişierelor 83

T

Transfer de fişiere
Mac 100
Windows 95

U

Utilizarea ecranului cu atingere
atingând 21
atingerea prin lovire 21
derulare 21

V

Valoare apertură 39

Vizualizarea fişierelor
Album inteligent 80
efectul de întoarcere a paginii 81
expunere de diapozitive 85
miniaturi 81
TV 93

Vizualizare rapidă 106

Z

Zonă focalizare
AF atingere inteligentă 57
AF centru 58
AF multiplă 58

Zoom
buton zoom 15
setări ale sunetului de zoom 73
utilizarea zoom-ului 28

Zoom digital 28

Zoom Intelli 29

Consultaţi garanţia furnizată împreună cu produsul achiziţionat sau vizitaţi site-ul nostru Web http://www.samsung.com/ pentru servicii şi solicitări post vânzare.